**«Четыре мифа, которые не развивают, а тормозят запуск речи».**

**1 миф – развивающие мультики полезны.**

А как часто вы включаете своему ребенку развивающий мультик, чтобы спокойно заняться своими делами? Признайтесь, делаете так?
Да все так делают, и это нормально. Всем нам иногда нужен отдых.
Но давайте рассмотрим, почему “развивающие” мультики тормозят развитие ребенка.
Дело в том, что у маленького ребенка еще есть сложности с пониманием обращенной речи. Он не может соотнести звук и слово. Он не может воспринимать полезную информацию из мультика.
Что такое мультик для вашего малыша?
Мультик – это речь для взрослых, со сложными и длинными фразами. Ребенок 98% из того, что прозвучало не понимает. Он просто смотрит на постоянно меняющиеся кадры, зомбируется, впадает в транс. Но он совсем ничего оттуда не выносит.
Ему в таком возрасте нужно прочувствовать, протопать, понюхать, потрогать каждое открытие, чтобы усвоить.
Развивающий мультик для маленького ребенка это мама и папа, которые говорят ему: “Пойдем есть!”, “Давай играть!”, а не мелькающие плоские кадры со звуковым сопровождением.

**2 миф – чтобы ребенок заговорил, нужно поднимать речевую нагрузку.**
Часто родители с самыми лучшими намерениями начинают настойчиво и постоянно просить повторять слова не говорящего или мало говорящего ребенка. Чем наоборот вызывают отрицательную реакцию, доводят свое чадо до агрессии.
Не нужно этого делать. Так сформируется только негатив по отношению к речи и закрепится агрессивное поведение.
Чтобы у ребенка сформировалась речь, ему нужно пройти все предшествующие этапы развития. К сожалению, иногда какой-то из этапов развития бывает пропущен или отработан не полностью. И, как следствие, мозг и нервная система малыша недостаточно сформированы. И тогда возникают проблемы с речью.
Насильно заставлять ребенка говорить, когда он еще не может начать это делать, губительно для хрупкой психики малыша.
Но ни в коем случае нельзя терять драгоценное время, если вы заметили у своего ребенка отставание от нормы. Нужно выявить какой из этапов развития был пропущен, проработать или компенсировать его. И тогда ребенок начнет говорить.

**3 миф – чем больше игрушек, тем лучше.**
 Скорее всего детская вашего ребенка напоминает магазин игрушек. Вы стараетесь и хотите как лучше, чтобы всегда было что-то новенькое, чтобы было с чем поиграть. Но на самом деле маленький ребенок еще не умеет достаточно концентрироваться, и его внимание скачет с одного предмета на другой.
А теперь вспомните наше детство…
Один камень у нас мог быть и котлетой, и гирей, и конфетой и всем чем угодно.

А раскрашенные и вырезанные листочки?
Мы из них и каши варили, и супы, и как денежками ими расплачивались. Мы умели взаимодействовать с предметами. Есть замысел, что мы хотим сделать, и мы придумывали, какой подручный предмет мог бы этот замысел воплотить.
Это могла быть палочка, листочек, песочек, все что угодно.
А сейчас, при огромном количестве таких ярких игрушек, которые еще часто музыкальные, мы просто перегружаем кору головного мозга своего малыша.
И вот вроде бы он бежал со своей машинкой, хотел развить сюжет, и например подумал, что ему нужны еще кубики, чтобы их перевозить. Но пока бежал за кубиками, увидел какую-то светящуюся ракету и все забыл.
Сюжет в игре не прослеживается, мы наблюдаем полевое поведение. Он хаотично все это раскидывает, а мама целыми днями за ним убирает.
В итоге ребенок в такой среде перегружен и не может развиваться. И мама замучена постоянной уборкой. На самом деле, в идеальной развивающей среде, игрушек очень мало. Те же грузовик и кубики разовьют ребенка сильнее, чем домашний магазин игрушек.
Например, вы можете поучиться строить башни из кубиков, выучить цвета, перевозить эти кубики, потом можно добавить человечков, повзаимодействовать с ними, поучить глаголы.

**4 миф – чтение книг с картинками развивает ребенка**.

 Но ведь чтение, как и мультики, включает в себя сложные фразы и обороты, которые маленький ребенок еще не понимает. Вы можете взять книжку, но рассказывать сюжет нужно простыми словами. Например: вот это волк, он идет, куда он идет? В лес? Посмотри, кто его там ждет? Красная шапочка!
В идеале ребенку вообще лучше показывать объемные предметы. Ведь книжка - это что-то плоское. Он не может это потрогать, прочувствовать и понять. Лучше своими словами рассказывать и показывать театрализованное выступление игрушками. Вот так ребенок уже будет понимать происходящее и развиваться.
 **Не теряйте драгоценное время! Чем раньше вы создадите эффективную развивающую среду, тем быстрее нагоните сверстников.**