

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 «Русалочка» п. Гигант Сальского района

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО:

Педагогическим советом

МБДОУ №1 «Русалочка»

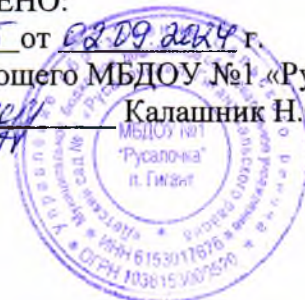
№ 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 5 от 02.09.2024 г.

И.о.заведующего МБДОУ №1 «Русалочка»

Калашник Н.С.



**Рабочая программа
образовательной деятельности
в подготовительной группе
комбинированной направленности
для детей 6-7 лет №1
МБДОУ №1 «Русалочка»
на 2024-2025 учебный год**

Автор программы: Чварова Н.Е.
воспитатель

п. Гигант 2024 г.

Содержание

I	Целевой раздел		3
	1.1.	Пояснительная записка	3
		1.1.1. Общая информация.	3
		1.1.2. Цели и задачи РП	3
		1.1.3. Принципы и подходы к формированию РП.	4
		1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей	4
	1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
	1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	7
	1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	7
II	Содержательный раздел.		7
	2.1.	Описание образовательной деятельности по образовательным областям	7
		2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
		2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	8
		2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	9
		2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	10
		2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	10
	2.2.	Взаимодействие с семьей.	11
	2.3.	Коррекционно-развивающая работа	11
	2.4.	Рабочая Программа воспитания.	12
III	Организационный раздел		13
	3.1.	Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	13
	3.2.	Развивающая предметно-пространственная среда в группе	13
	3.3.	Особенности организации режим дня в группе	14
	3.4.	Особенности организации образовательной деятельности	15
		3.4.1. Расписание занятий	15
		3.4.2. Учебный план реализации РП	16
		3.4.3. Перспективное планирование занятий	17
		3.4.4. Календарно-тематический план работы с родителями (законными представителями)	48
		3.4.5. Организационный раздел Программы воспитания	50

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Общая информация

Содержание образовательного процесса данной рабочей программы (далее РП) выстроено в соответствии с Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 «Русалочка» п. Гигант Сальского района (далее ОП), которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ России от 17 октября 2013 г. № 1155, приказ от 8 ноября 2022 г. № 955) и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) и иными документами, указанными в п. 1.1. «Пояснительная записка» ОП.

Обязательная часть соответствует ОП ДО и оформляется в виде ссылки на нее (п. 2.12. ФГОС ДО).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (п. 2.12. ФГОС ДО).

1.1.2. Цели и задачи РП

Цели и задачи РП указаны в ОП ДО п. 1.1.1. «Цели и задачи Программы»

Цель РП: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2. ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми,

- взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 - 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
 - 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию РП

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №1 «Русалочка», указанными в п. 1.1.2. «Принципы и подходы к формированию Программы».

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 6-7 лет указаны в п. 1.1.3.3. «Характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста» ОП ДО.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо—отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С.Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Характеристика группы.

Группа одновозрастная (6-7 лет) комбинированной направленности.

Из общего списочного состава 19 детей

15 – девочек

4 – мальчика.

9 -детей имеют первую группу здоровья;

10 – детей имеют вторую группу здоровья.

В группе 6 семей русской национальности и 13 – турецкой национальности.

Группе присвоена направленность «комбинированная» в связи с входящими в ее состав 4 детьми с различными нарушениями речи. Набор этих детей в группу произведён на основе заключения ПМПК в мае 2023 года. Основной контингент дошкольников в группе имеет III уровень речевого развития. В ходе речевого обследования детей были получены следующие результаты:

- 4 ребенка - ОНР III уровень;

Дети зачислены в группу с целью оказания им консультационного сопровождения в ходе проведения коррекционной работы по развитию речи. Общее недоразвитие речи – системное нарушение, которое характеризуется нарушениями звукопроизношения, фонематического восприятия, слоговой структуры, звуконаполняемости слов, грамматического строя речи. У детей нашей группы плохо развит словарный запас, страдает связная речь; наблюдаются отклонения в общей и артикуляционной моторике. Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому часто у детей с ОНР наблюдается задержка темпа психического развития, что проявляется в незрелости высших психических функций.

Срок реализации программы – 1 год

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты реализации РП представлены в Разделе 1.2. «Планируемые результаты реализации Программы» ОП ДО и представлены в виде ссылки на ФОП ДО

№ пункта	Название пункта Программы	Ссылка на содержание, представленное в ФОП ДО
1.2.3.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы. К концу дошкольного возраста	п. 15.4. «Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)»

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Данный раздел РП соответствует п. 1.3. «Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе» ОП ДО и представлен в п. 16. ФОП ДО «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов» и Разделу 3 Методических рекомендаций по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с ФОП ДО «Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации».

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональная программа ценностно-смыслового развития дошкольников «Родники Дона», представлена в Главе 3 «Программа и технологии ценностно-смыслового развития дошкольников» методического пособия Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностно-смысловое развитие дошкольников».

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности по образовательным областям (п. 2.1. ОП ДО)

РП определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Согласно п. 4 ФОП ДО, в случае полного соответствия положений Программы федеральной программе, эта часть Программы оформляется в виде ссылки на ФОП ДО.

В таблице представлены задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в виде ссылок на ФОП ДО.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (п. 18. ФОП ДО «Социально-коммуникативное развитие»)

Возрастная категория	Ссылка на содержание, представленное в ФОП ДО
От 6 лет до 7 лет.	п. 18.7. «От 6 лет до 7 лет».

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Н.М.Крылова	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад – Дом радости»
Н.М.Крылова	Методические комментарии к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад – Дом радости»
Л.Е. Осипова	«Мы живем в России» (гражданско-патриотическое воспитание, подготовительная группа) (методическое пособие)
А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
Н.В. Алешина	«Патриотическое воспитание дошкольников» (конспекты занятий)
И.Ф. Мулько	«Развитие представлений о человеке в истории и культуре» (методическое пособие)
Н.Е. Татаринцева	«Полороловое воспитание дошкольников: практические материалы» (учебно-методическое пособие)
Н.Е. Татаринцева	«Полороловое воспитание дошкольников на основе народных традиций» (учебно-методическое пособие)
Н.Е. Татаринцева	«Полороловое воспитание дошкольников на основе народных традиций» (учебное пособие, издание 2-е, исправленное)
Н.Е. Татаринцева	«Полороловое воспитание дошкольников на основе народных традиций» (учебно-практическое пособие, издание 2-е, исправленное и дополненное)
Т.А. Шорыгина	«Беседы о мальчиках и девочках». Методическое пособие
Т.А. Елисеева, Л.В. Климина, О.С. Хром	«Реализация гендерного подхода в условиях внедрения ФГОС ДО» (образовательная деятельность, индивидуальные образовательные маршруты)
Н.Ф. Комарова	Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду» (пособие)
Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова	«Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» (практическое пособие)
Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина,	«Безопасность» учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста
И.А. Лыкова	Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности»
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова	«Дорожная азбука» учебно-методическое пособие
Т.А. Шорыгина	«Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» пособие
Т.А. Шорыгина	«Беседы о правилах пожарной безопасности» пособие
Т.А. Шорыгина	«Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет» (конспекты занятий) пособие
Н.В. Елжова	«ПДД в детском саду» (развивающая среда и методика ознакомления детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий)
Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова	«Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» (планы занятий) пособие
Г.Д. Беляевская, Е.А. Мартынова, О.Н. Сирченко, Э.Г. Шамаева	«Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» (занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии) пособие

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (п. 19. ФОП ДО «Познавательное развитие»)

Возрастная категория	Ссылка на содержание, представленное в ФОП ДО
От 6 лет до 7 лет.	п. 19.7. «От 6 лет до 7 лет».

Литературные средства для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»:

- Сенсорные эталоны и познавательные действия. - Математические представления	
И.А. Помораева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет» (учебно-методическое пособие)
В.П. Новикова	«Математика в детском саду. 6-7 лет» (учебно-методическое пособие к авторской парциальной программе)
Н.М.Крылова	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад – Дом радости»
- Окружающий мир - Природа	
Л.Е. Осипова	«Мы живем в России» (гражданско-патриотическое воспитание, подготовительная группа) (методическое пособие)
Н.В. Алешина	«Патриотическое воспитание дошкольников» (конспекты занятий)
И.Ф. Мулько	«Развитие представлений о человеке в истории и культуре» (методическое пособие)
Н.Е. Татаринцева	«Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы» (учебно-методическое пособие)
Н.Е. Татаринцева	«Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций» (учебно-методическое пособие)
Н.Е. Татаринцева	«Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций» (учебное пособие, издание 2-е, исправленное)
Н.Е. Татаринцева	«Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций» (учебно-практическое пособие, издание 2-е, исправленное и дополненное)
Т.А. Елисеева, Л.В. Климина, О.С. Хром	«Реализация гендерного подхода в условиях внедрения ФГОС ДО» (образовательная деятельность, индивидуальные образовательные маршруты)
С.Н. Николаева	Парциальная программа «Юный эколог»
С.Н. Николаева	Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Юный эколог», «Система работы в подготовительной группе детского сада 6-7 лет»
Т.А. Шорыгина	«Беседы и степи и лесостепи». Методическое пособие

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» (п. 20 ФОП ДО «Речевое развитие»)

Возрастная категория	Ссылка на содержание, представленное в ФОП ДО
От 6 лет до 7 лет.	п. 20.7. «От 6 лет до 7 лет».

Литературные средства для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

О.С. Ушакова	Программам развития речи дошкольников
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 5-7 лет» (Программа, конспекты занятий,

	методические рекомендации, педагогическая диагностика)
Т.А. Куликовская	«Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу» (учебно-методическое пособие)
О.С. Рудик	«Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности» (методические рекомендации)
Т.И. Петрова, Е.С. Петрова	«Игры и занятия по развитию речи дошкольников» (Книга 2. Старшая группа) (методическое пособие)
О.В. Епифанова	«Развитие речи. Окружающий мир» (дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками)
А.Г. Арушанова	«Формирование грамматического строя речи. Речь и речевое общение детей» (методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет)
О.С. Ушакова	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (занятия, игры, методические рекомендации, мониторинг)
Н.В. Микляева	«Развитие способностей средствами ознакомления дошкольников с художественной литературой», методическое пособие
Н.В. Нищева	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (парциальная программа)
Н.В. Нищева	«Мой букварь» (книга для обучения дошкольников чтению)
Н.В. Нищева	«Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» (рабочая тетрадь)
Н.В. Нищева	«Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников» (рабочая тетрадь)
Г.Ф. Марцинкевич	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (планы занятий)

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (п. 21. ФОП ДО «Художественно-эстетическое развитие»)

Возрастная категория	Ссылка на содержание, представленное в ФОП ДО
От 6 лет до 7 лет.	п. 21.7. «От 6 лет до 7 лет».

Литературные средства для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Т.С. Комарова	Учебно-методическое пособие в программе «От рождения до школы», «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет» (календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации)
Н.Б. Халезова	«Декоративная лепка в детском саду» (пособие)
И.А. Лыкова	«Художественный труд в детском саду» (учебно-методическое пособие)
И.А. Лыкова	«Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. «школа дизайна» (учебно-методическое пособие)
Н.М. Крылова	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад – Дом радости» (технологии игровой деятельности: строительной, театрализованной, музыкальной, игры-забавы, конструктивной деятельности)
Н.М. Крылова	«Как вырастить архитектора собственной жизни, или Конструирование, строительная и режиссерская игра у дошкольников» (методическое пособие)
И.А. Лыкова	Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду.
И.А. Лыкова	Учебно-методическое пособие в парциальной программе «Умные

	пальчики», «Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа»
Л.В. Куцакова	Типовая и инновационная варианты программы «Конструирование и художественный труд в детском саду»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» (п. 22. ФОП ДО «Физическое развитие»)

Возрастная категория	Ссылка на содержание, представленное в ФОП ДО
От 6 лет до 7 лет.	п. 22 .7. «От 6 лет до 7 лет».

Литературные средства для решения задач образовательной области «Физическое развитие»:

Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа» учебно-методическое пособие к программе «От рождения до школы» для занятий с детьми 6-7 лет
Л.И. Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» учебно-методическое пособие к программе «От рождения до школы» для занятий с детьми 3-7 лет
М.М. Борисова	«Малоподвижные игры и игровые упражнения» учебно-методическое пособие к программе «От рождения до школы» для занятий с детьми 3-7 лет
Н.М. Крылова	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад – Дом радости» (технологии игровой деятельности: подвижные игры, игры-забавы, воспитание навыков здорового образа жизни)
Т.А. Шорыгина	«Беседы о здоровье» методическое пособие
Е.Ю. Аронова, К.А. Хашабова	«Здоровый образ жизни» Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома, пособие
Т.А. Тарасова, Л.С. Власова	«Я и мое здоровье», практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет (программа занятий, упражнения и дидактические игры)

2.2. Взаимодействие с семьей

Содержание раздела соответствует п. 2.5. «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся» ОП ДО.

2.3. Коррекционно-развивающая работа

Содержание соответствует п. 2.6. «Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей» ОП ДО.

2.4. Рабочая программа воспитания

Содержательный раздел Программы воспитания соответствует Разделу 2.8. «Рабочая программа воспитания» ОП ДО.

2.4.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений Целевого раздела Программы воспитания

Парциальная программа Л.Л. Шевченко «Добрый мир»

МБДОУ № 1 «Русалочка» п. Гигант углубленно работает по духовно-нравственному направлению воспитания детей, реализуя парциальную программу Л.Л. Шевченко «Добрый мир». Содержательный модуль: «Духовно-нравственная культура (православная культура)»,

Программа рассчитана на детей 5-7 лет, реализуется в течение 1-2 лет, обеспечивая достижение духовно – нравственного развития детей, их готовности к освоению в начальной школе предметной области Стандарта начального образования «Духовно – нравственная культура народов России». Программа «Добрый мир» является частью единой авторской программы «Духовно – нравственная культура. Православная культура», предназначенной для использования на уровне дошкольного и школьного звеньев системы образования, обеспечивая преемственность в решении задач воспитания и развития.

• Цели программы:

- развитие личности ребенка дошкольного возраста;
- формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

• Задачи программы:

- духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;
- формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
- формирование общей культуры дошкольников;
- создание условий творческого развития;
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к Родине, семье;
- обеспечение ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования.

• Планируемые результаты освоения Программы представлены в п. 2.4. «Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы «Добрый мир. Православная культура» в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» Методического пособия «Добрый мир» Л.Л. Шевченко.

• Содержание Программы направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к наблюдению и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям;
- воспитание любви к Родине, семье;
- создание условий для самоанализа, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры;
- укрепление психического и физического здоровья ребенка;

Программа состоит из 4 разделов:

1. «Устроение мира. Наш красивый добрый мир»

Темы раздела: «Свет. День. Ночь», «Небо», «Земля. Вода. Растения», «Солнце, луна, звезды», «Птицы. Рыбы. Насекомые», «Животные», «Человек», «День отдыха».

2. Устроение отношений в мире. Что такое хорошо и что такое плохо?

Темы раздела: «О послушании. О трудолюбии», «О прощении, упрямстве», «О милосердии, любви, заботе. Помоги!», «О скромности и хвастовстве», «О воровстве, хитрости, о смелости, о совести»

3. Как устроены отношения в нашей жизни.

Темы раздела: «Семья», «Родина», «Православный храм», «Наши меньшие друзья».

4. Ценности жизни христиан. Чему мы радуемся? Православные праздники.

Темы раздела: «Рождество Христово», «Пасха», «День ангела».

• Содержание деятельности по Программе представлено в п. 2.3.2. в разделе «Перечень основных видов занятий на месяц с распределением количества занятий компонента «Духовно-нравственная культура (православная культура)» Методического пособия «Добрый мир» Л.Л. Шевченко.

Содержание Разделов программы и тем подробно раскрыто в п. 2.5. «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Добрый мир. Православная культура малышей» Методического пособия «Добрый мир» Л.Л. Шевченко.

III. Организационный раздел

3.1. Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание раздела соответствует п. 3.1. «Психолого-педагогические условия реализации Программы» ОП ДО.

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда в группе

Содержание соответствует п. 3.2. «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды» ОП ДО.

Перечень игрового и развивающего материала и оборудования.

1. Полка красоты:
2. Фотографии улиц города, памятных мест
3. Игрушки, созданные умельцами России и области
4. Персонаж Мишка, кукла школьница
5. «Экологическое окно»
6. Познавательная полка (ставится то, что изучается на занятии)
7. Полка именинника (красивый чайный сервиз, количество чайных кружек ставится в соответствии с возрастом детей)
8. Полка избыточной информации:
9. Сорта овощей (натуральные)
10. Настольный театр
11. Образец постройки из строительного материала
12. Полка няни:
13. Картинки с последовательным изображением сервировки стола
14. Уголок книги
15. Строительные материалы (настольный строительный материал)
16. Настольно-печатные игры (по коробке на каждого ребенка)
23. Магнитофон

24. Фланелеграф
25. Мольберт
26. Наборы картинок (животных, растений, птиц, насекомых, рыб, людей разных профессий и т. д.)
28. Наборы материалов разного качества (бумага, ткань, резина, пластмасса, металл, древесина и т. д.)
29. Стенд с рисунками детей (в раздевальной комнате)
30. Репродукции картин художников

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации РП

Содержание соответствует п. 3.4. «Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы» ОП ДО.

3.3. Особенности организации режим дня в группе

Содержание соответствует п. 3.6. «Режим и распорядок дня в дошкольных группах» ОП ДО.

Показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей Дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	Для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

РЕЖИМ ДНЯ
в группе комбинированной направленности
для детей от 6-ти до 7-ми лет № 1

№	Содержание	6—7лет
<i>Холодный период</i>		
1	Прием / индивидуальное и подгрупповое общение, обучение разным видам деятельности/ утренняя гимнастика/мотивация деятельности	7.00-8.35
2	Подготовка к завтраку / завтрак	8.35-8.50
3	Совместные и самостоятельные игры / подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
4	Занятия	9.00-9.30 9.40-10.10
5	«Минутка шалости» («Минутка тишины») Сам. и совместная деятельность	9.30-9.40
6	Подготовка к прогулке/Прогулка	10.10-12.20
7	Возвращение с прогулки / игры	12.20-12.30
8	Подготовка к обеду /обед	12.30-12.50
9	Дневной сон	12.50-15.20
10	Постепенный подъем / закаливающие процедуры / речевое общение/ игры	15.20-15.30
11	Музыкальная разминка /умывание/ питье жидкости	15.30-15.40
12	Подготовка к полднику / полдник	15.40-15.50
13	Игры /Занятия/совместная и самостоятельная деятельность	15.50-16.20
14	Подготовка к прогулке/Прогулка	16.20-17.30
15	Уход домой	17.30
<i>Теплый период</i>		
1	Прием / осмотр / игры / утренняя гимнастика	7.00-8.40
2	Подготовка к завтраку / завтрак	8.40-9.00
3	Игры / подготовка к прогулке	9.00-9.10
4	Прогулка	9.10-12.10
5	Возвращение с прогулки / игры / водные процедуры	12.10-12.30
6	Подготовка к обеду /обед	12.30-13.00
7	Подготовка ко сну / дневной сон	13.00-15.10
8	Постепенный подъем / закаливающие процедуры / игры	15.10-15.25
9	Подготовка к полднику / полдник	15.25-15.40
10	Игры / подготовка к прогулке	15.40-16.00
11	Прогулка/уход домой	16.00-17.30

3.4. Особенности организации образовательной деятельности

Содержание соответствует п. 2.2 «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы» и п. 2.3. «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» ОП ДО.

3.4.1. Расписание занятий

День недели	Наименование занятия	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Ознакомление с окруж.миром (ПР)	10.20.-10.50
	2. Конструирование (ПР)	15.20-15.50
	1. РЭМП (ПР)	9.40-10.10
	2. Развитие речи (РР)	10.20.-10.50

СРЕДА	1. РЭМП (ПР)	9.00-9.30
	2. Аппликация	9.40-10.10
ЧЕТВЕРГ	1. Обучение грамоте (РР)	9.00-9.30
	2. Лепка / Худож.труд (Х-ЭР)	15.20-15.50
ПЯТНИЦА	1. Рисование (Х-ЭР)	9.00-9.30
	2.Ознакомление с худ.литературой	15.20-15.50

3.4.2. Учебный план реализации РП

1.	Базовая часть (инвариантная)федеральный компонент				
	Образовательные области	Образовательная деятельность (занятия и другие виды деятельности и направления, реализующие образовательные области)	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Недельный объем образовательной нагрузки (мин.)
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (ОМ)	1	4	30
		Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)	2	8	60
		Конструирование (К)	1	4	30
	Речевое развитие	Развитие речи (РР)	1	4	30
		Ознакомление с художественной литературой (ХЛ)	1	4	30
		Подготовка к обучению грамоте (Г)	1	4	30
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование (Р)	1	4	30
		Лепка (Л)	0,5	2	30
		Художественный труд (ХТ)	0,5	2	
		Аппликация (А)	1	4	30
		Музыка (М)	2	8	60
	Физическое развитие	Физическая культура (Ф)	3	12	120
	Социально-коммуникативное развитие	На всех видах образовательной деятельности решаются задачи социально-коммуникативного развития			
	ИТОГО:		15	60	7 ч. 30 мин.
2.	Вариативная часть (формируемая ДОУ)				
	Дополнительное образование (кружки)	Кружок «Добрый мир»	1	4	30 мин
		Кружок «Патриотическая палитра»	1	4	
	ИТОГО (на одного воспитанника):		1	4	30 мин.
	Коррекционные занятия	Занятия учителя-логопеда с детьми с ОНР	По плану учителя-логопеда		
		Занятия педагога-	По плану педагога-психолога		

		психолога	
--	--	-----------	--

3.4.3.Перспективное планирование занятий

Конструирование

№ п/п	Тема	Задачи
1.	Диагностика Оригами «Утята»	Выявлять уровень знаний детей. Учить складывать квадрат с угла на угол, разглаживать линию сгиба, дорисовывать изделие. Развивать эстетический вкус, пополнять словарный запас.
2.	«Диагностика «Как хорош дом, в котором ты живешь»	Выявлять уровень знаний детей. Продолжать знакомить с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования на основе представления о характерных особенностях архитектурного сооружения.
3.	«Куклы «Неразлучники» - символ семьи»	Инициировать выбор адекватных способов конструирования: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др. приобщать к традициям и ценностям народной культуры.
4.	«Как «растёт» генеалогическое древо»	Вызвать интерес к конструированию генеалогического древа как символа рода, способа визуализации структуры семьи. Воспитывать любовь к своей семье, интерес к её истории, уважением предков.
5.	«Где живёт семейная память: скрапбукинг»	Вызвать интерес к конструированию семейного фотоальбома с конвертами для фотографий, писем и рисунков. Продолжать знакомить с искусством оригами (конверт из квадрата).
6.	«Как мы ВМЕСТЕ создали 3D - композиции»	Продолжать знакомить детей с экопластикой – искусством создания скульптур и аранжировок из природного материала.
7.	«Как мы ДРУЖНО строим кукольный домик»	Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Воспитывать интерес к коллективной деятельности.
8.	«Интересно, как части становятся целым»	Расширять опыт творческого конструирования по условию или ряду условий. Уточнять представления и симметрии, части и целом.
9.	«Как натюрморт ВЕСЕЛО стал пейзажем»	Расширять опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов. Уточнить представление о натюрморте и пейзаже как жанрах изобразительного искусства.
10.	«С чего начинается Родина»	Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личных представлений о Родине. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение.
11.	«Флаг России – символ государства»	Формировать умение конструировать флаг по выкройке в точном соответствии с условиями: отношение ширины флага к его длине 2:3, последовательность размещения полос. Вызвать интерес к созданию образа российского флага.
12.	«Азбука юного россиянина»	Расширять представление о появлении, значении и строении азбуки. Знакомить с архитектурой букв.
13.	«Русское гостеприимство»	Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала и фигурок человечков из фольги

		для обыгрывания ситуации «пир на весь мир». Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, комбинаторные способности.
14.	«Как бумажный конус стал игрушкой»	Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. Показать и предложить для обследования разные варианты конуса: высокий/низкий, широкий/узкий, острый/тупой (усечённый).
15.	«Как соломка стала изящными игрушками»	Вызвать интерес к созданию изящных ёлочных игрушек из соломки (или другого материала, сходного по конструктивным качествам). Формировать наглядное представление о лучевой симметрии.
16.	«Как мы сплели рождественский венок»	Познакомить с новыми способами конструирования – плетение из двух или трёх жгутов (ленточек, верёвочек, веточек). Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения.
17.	«Без чего не бывает маскарад и карнавал»	Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Вызвать интерес к конструированию масок в мерке «на себя».
18.	«Как мы возвели сказочные дома и дворцы»	Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена. Продолжать формировать опыт творческого взаимодействия.
19.	«Поможем Каю увидеть мир в отражениях»	Вызвать к конструированию в парах с помощью зеркала. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.
20.	«Мы поедим, мы помчимся»	Вызвать интерес к конструированию животных по выкройке в технике «киригами» и созданию упряжек
21.	«Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду»	Вызвать интерес к конструированию макетов спортивных арен и человечков-спортсменов. Усложнить каркасный способ конструирования человечка из фольги.
22.	«Что подарим папам? Галстук со звездой!»	Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Показать способ конструирования галстука из бумажного квадрата.
23.	«Чем нас радует весна-красавица?»	Познакомить с техникой квиллинг (конструирование из бумажных полосок). Вызвать интерес к конструированию весенних символов: солнце, облако, дождь, лужа, почка, листик, бабочка и др.
24.	«Как мы возвели город на берегу реки»	Предложить способ конструирования, сочетающий трёхмерные и плоскостные сооружения – пары «объект и его отражение». Расширять понятие о специфике и значении архитектуры в жизни людей.
25.	«На планете маленького принца»	Познакомить с новым способом конструирования из бумаги «складывание гармошкой». Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение.
26.	«Игрушки из полосок»	Способствовать развитию творческого воображения. Учить конструировать различные модели, как по рисунку, так и по словесной инструкции воспитателя.
27.	«Двухэтажные здания»	Формировать обобщенные представления о зданиях; учить строить здания различного назначения, соблюдать симметричность и пропорции, красиво и целесообразно украшать постройки.

28.	«Мой посёлок»	Формировать умение детей конструировать здания различного назначения, учить создавать различные постройки коллективно.
29.	«Мая улица»	Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения, учить создавать различные постройки коллективно
30.	Оригами «Рыбка»	Учить детей правильно складывать квадратный лист, строго следовать за указаниями воспитателя. Доводить начатое дело до конца.
31.	«Разные здания»	Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения, учить создавать различные постройки коллективно
32.	«Флюгер»	Закреплять умение сгибать лист, пользоваться ножницами, развивать понимание эстетических качеств, развивать образную речь детей.
33.	Работа из природного материала	Привлекать внимание к природному окружению, сопровождать показом основных приемов работы. Учить использованию различных материалов для поделок из природного материала.
34.	Конструирование по чертежам.	Учить строить по чертежу, соблюдать симметричность, правильно подбирать материал. Продолжать учить конструировать коллективно.
35	«Игрушки из полосок»	Способствовать развитию творческого воображения. Учить конструировать различные модели, как по рисунку, так и по словесной инструкции воспитателя.
36	Диагностика	Выявлять усвоение уровня знаний детей
37	Диагностика	Выявлять усвоение уровня знаний детей

РЭМП

№	Тема занятия
1	Сентябрь. Педагогическая диагностика. Выявление уровня знаний программного материала.
2	Педагогическая диагностика. Выявление уровня знаний программного материала.
3	Занятие 1. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в (ряду): слева, справа, до, между, перед, за, рядок. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
4	Занятие 2. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
5	Занятие 3. Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа

6	Занятие 4. Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
7	Занятие 5. Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
8	Занятие 6 Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
9	Октябрь. Занятие 1. Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.
10	Занятие 2. Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
11	Занятие 3. Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
12	Занятие 4. Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
13	Занятие 5. Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.

14	Занятие 6. Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше позже.
15	Занятие 7. Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10 Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов , отражать в речи их пространственное положение.
16	Занятие 8. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны , углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
17	Ноябрь. Занятие 1 Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и назвать дни недели.
18	Занятие 2. Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху ,внизу , слева ,справа посередине.
19	Занятие 3. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
20	Занятие 4. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
21	Занятие 5. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
22	Занятие 6 Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.

	Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
23	Занятие 7. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
24	Занятие 8. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов: познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
25	Декабрь. Занятие 1 Познакомить с монетами достоинством 1. 2.5. 10 рублей и 1.5 .10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, мышление.
26	Занятие 2. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1. 5.10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.
27	Занятие 3. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1.5 .10 рублей их набором и размером Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Совершенствовать умение ориентировки на листе бумаги в клетку.
28	Занятие 4. Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
29	Занятие 5. Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
30	Занятие 6. Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.

	Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
31	Занятие 7. Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.
32	Занятие 8. Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
33	Январь. Занятие 1. Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
34	Занятие 2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
35	Занятие 3. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
36	Занятие 4. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
35	Занятие 5. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
37	Занятие 6. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
38	Занятие 7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умении рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
39	Занятие 8 Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитании.

	Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умения видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.
40	Февраль. Занятие 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.
41	Занятие 2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
42	Занятие 3. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.
43	Занятие 4. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
44	Занятие 5. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.
45	Занятие 6 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.
46	Задание 7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
47	Задание 8. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умении отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по порядку?» «На каком месте?» Совершенствовать умение моделировать геометрически фигуры. Развивать внимание, воображение.
48	Март. Занятие 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей,

	Правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.
49	Занятие 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.
50	Занятие 3. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
51	Занятие 4. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
52	Занятие 5. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении в ориентировке на листе бумаги в клетку Развивать умения объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
53	Занятие 6. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
54	Занятие 7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
55	Занятие 8. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
56	Апрель. Занятие 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.

	Развивать внимание, память, логическое мышление.
57	Занятие 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
58	Занятие 3. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» «графическую» информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. пространственные. Развивать внимание, память и логическое мышление.
59	Занятие 4. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память и логическое мышление.
60	Занятие 5. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.0. Развивать внимание, память и логическое мышление
61	Занятие 6. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память и логическое мышление
62	Занятие 7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Развивать внимание, память и логическое мышление.
63	Занятие 8. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память и логическое мышление.
64	Май. Занятие 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память и логическое мышление.
65	Занятие 2.

	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память и логическое мышление.
66	Занятие 3. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память и логическое мышление.
67	Занятие 4. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память и логическое мышление.
68	Занятие 5. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.
69	Занятие 6. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.
70	Занятие 7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.
71 72	Занятие 8. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать вн
73	Занятие 9 Педагогическая диагностика. Выявление уровня знаний программного материала.
74	Занятие 10. Педагогическая диагностика. Выявление уровня знаний программного материала

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи (развитие устной речи).

№	Тема	Задачи
1.	Диагностика Пересказ сказки «Лиса и козёл».	Выявлять уровень знаний детей. Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей
2.	Диагностика Составление рассказа по картине «В школу».	Выявлять уровень знаний детей. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённым.
3.	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания».	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий.
4.	Составление текста-рассуждения «Зайцы».	Учить употреблению сложноподчинённых предложений; учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей
5.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно.
6.	Составление рассказа по картинкам по теме «Домашние животные».	Учить составлять сюжетный рассказ по одной из картин, придумывая предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений.
7.	Составление рассказа по серии сюжетных картин.	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам.
8.	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду».	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании.
9.	Составление текста-поздравления.	Учить составлять текст-поздравление; закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении.
10.	Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца».	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывая внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга.
11.	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца».	Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности.
12.	Составление рассказа с	Учить составлять рассказ, используя антонимов; выделять

	использованием антонимов.	существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным.
13.	Составление рассказа по картине «Лиса и лисята»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании.
14.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; тренировать в подборе синонимов.
15.	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза».	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения.
16.	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка».	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, чётко выстраивать композицию рассказа.
17.	Пересказ сказки «У страха глаза велики».	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; объяснять значение слов; подбирать синонимы и антонимы.
18.	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчинённых предложениях разных типов).
19.	Сочинение сказки на предложенный сюжет.	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет.
20.	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке».	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности.
21.	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин.	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей.
22.	Составление рассказа «Как Ёжик попал в беду» по серии сюжетных картин.	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения.
23.	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин.	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.
24.	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по сюжетным картин.	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями.
25.	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам.	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность придумывать события, предшествовавшие изображённому и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность.

26.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта.	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную.
27.	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк».	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктуют – взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения.
28.	Сочинение сказки на заданную сказку.	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; формировать умение употреблять существительные и прилагательные женского, мужского и среднего рода.
29.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголов (из текста сказки).
30.	Описание пейзажной картины.	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отражённое художником в пейзаже, и передавать его словами; учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.
31.	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками».	Учить составлять коллективный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении.
32.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица.
33.	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами».	Учить составлять связный рассказ по картине; придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.
34.	Составление рассказов на тему «Весёлое настроение».	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову.
35.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголов (из текста сказки).
36.	Диагностика	Выявлять усвоение уровня знаний детей.
37.	Диагностика	Выявлять усвоение уровня знаний детей.

Ознакомление с художественной литературой

№	Тема	Задачи
1.	Диагностика. Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка-Бурка»	Выявлять уровень знаний. Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи (чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения).
2.	Диагностика. Туркменская народная сказка «Падчерица». Сопоставление с	Выявлять уровень знаний. Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев двух сказок; формировать умение

	рус.народ. сказкой «Хаврошечка».	выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.
3.	Чтение стихотворения «Если добрый ты» М. Плещеевский.	Углублять раскрытие темы Божественного устройства мира и показывать первые нравственные правила жизни – послушание – трудолюбие – любовь, которые были определены для доброй жизни человека (добро и зло). (Добрый мир. Книга 2. Ст.11)
4.	Стихотворение А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзажной лирике А.Пушкина.
5.	Стихотворение Е. Трутневой «Осень»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей; активизировать употребление в речи глаголов.
6.	Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая утка».	Познакомить с украинской народной сказкой; подвести детей к осознанию художественных образов сказки.
7.	Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова «Стрекоза и муравей»	Закреплять представление о басне, её жанровых особенностях; подводить детей к пониманию аллегории басни, её идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определённой ситуацией.
8.	Беседа о творчестве А. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке».	Углублять и расширять знания о творчестве А. Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.
9.	Малые фольклорные формы. Придумывание потешек.	Уточнить и закреплять представление о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; формировать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.
10.	Чтение рассказа «Отчего зло?»	Углублять раскрытие нравственных правил жизни – послушание – трудолюбие – любовь, которые были определены для доброй жизни человека (добро и зло). (Добрый мир. Хрестоматия 2. Ст.18)
11.	Стихотворение Е. Трутневой «Первый снег»	Учить выразительно читать наизусть стихотворения, замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на определённую тему.
12.	Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать её идею; показывать связь идеи сказки со значением пословиц.
13.	Басня И. Крылова «Ворона и лисица»	Закреплять знания о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделять мораль, обращать внимание на языковые образные средства художественного текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя художественного языка.
14.	Рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказа по пословице.	Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать проступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием; помогать составлять по пословице короткие рассказы или сказки, осмысливать образное содержание и обобщённое значение пословиц и поговорок.
15.	Пересказ сказки Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца».	Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной форме; закреплять знания об особенностях разных литературных

		жанров; формировать умения подбирать сравнения, синонимы, антонимы; воспитывать стремление к точному словоупотреблению.
16.	Чтение рус. нар. сказки «Снегурочка».	Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве её содержания и художественной форме; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки.
17.	Стихотворение С. Есенина «Берёза». Творческое рассказывание.	Учить выразительно читать наизусть стихотворение; интонационно передавать нежность, любовное отношение к природе.
18.	Малые фольклорные формы. Составление рассказов, сказок по пословицам.	Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; формировать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.
19.	Басня С. Михалкова «Ошибка»	Учить эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл; подводить детей к осознанию аллегории, содержащейся в басне; помогать осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.
20.	Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях сказки.
21.	Басня Л. Толстого «Собака и её тень». Анализ пословиц.	Учить осмысливать аллегория басни, её суть; соотносить идею басни со значением пословицы.
22.	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок «Как на тоненький ледок...»	Поддерживать интерес к образным выражениям; углублять знания о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; воспитывать любовь к устному народному творчеству.
23.	Чтение стихотворения «Рождество Христово»	Познакомить детей с художественным произведением о рождении Христа. Учить понимать содержание, смысл, воспитывать интерес к худ. литературе, традициям и праздникам православных народов. (Добрый мир. Книга 4. Стр.9)
24.	Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка».	Учить воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; развивать поэтический слух (умение слышать и выделять в тексте выразительные средства).
25.	Стихотворение Г. Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание на тему «Как разбудили клён».	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи; формировать умение составлять лирические рассказы и сказки (речетворческие способности).
26.	Беседа о русском устном народном творчестве. Сказка С. Аксакова «Аленький цветочек».	Систематизировать и углубить знания о русском устном народном творчестве: сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.
27.	Басня И. Крылова «Лебедь, Щука и Рак».	Учить осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка; уточнить представление о жанровых особенностях басни; формировать умение точно и выразительно излагать свои мысли.
28.	Нанайская народная сказка «Айюга». Анализ пословиц.	Учить понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; формировать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.
29.	Чтение былины «Садко».	Знакомить детей с новыми формами устного речевого

		творчества, учить выделять и понимать языковые средства выразительности, учить различать новый литературный жанр.
30.	Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»	Учить воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; развивать поэтический слух (умение слышать и выделять в тексте выразительные средства).
31.	Чтение С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	Углублять восприятие содержания и формы произведения (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).
32.	Стихотворение «Настоящий друг» Плятцковский М.С.	Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.
33.	Чтение стихотворения «Родной дом» Т. Рыжова.	Углублять этическую тему и показывать примеры благочестивой жизни – того, как эти нормы могут, должны или проявляются в устроении повседневных отношений жизни христиан: в семье, в отношении к родной земле – Родине (Добрый мир. Книга 3. Стр.5)
34.	Русская народная сказка «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы)	Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор).
35.	Бианки В.В. «Тайна ночного леса» (проза)	Формировать представление о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы. Углублять восприятие содержания и формы произведений (развитие поэтического слуха).
36.	Диагностика. Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» (из сборника Н.А.Афанасьева)	Выявить усвоение уровня знаний детей. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания).
37.	Диагностика. Итоговая литературная викторина.	Выявить усвоение уровня знаний детей. Закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах.

Развитие речи (подготовка к овладению грамотой).

№	Тема	Задачи
1	Диагностика. Мир звуков. Всегда ли человек умел говорить	Выявить уровень знаний детей. Развивать фонематический слух путем различия на слух звуков в словах, совершенствовать дикцию.
2	Диагностика. Гласные и согласные звуки.	Обогащать и активизировать словарь детей. Закрепить ранее полученные знания о звуках.
3	Знакомство с алфавитом. Живое письмо.	Расширять кругозор детей. Научить детей осмысленно говорить, дать первоначальные знания об алфавите, о согласных и гласных звуках.
4	Гласный звук [а], буквы А, а.	Познакомить детей со звуком [а] и буквами А, а; учить выделять звук из ряда других звуков и слов; учить печатать буквы А, а; учить штриховать; развивать фонематический слух, мелкую моторику
5	Гласный звук [у], буквы У, у	Учить выделять звук [у] из речи; познакомить с буквами У, у; развивать фонематический слух; развивать мелкие мышцы рук; учить общению в коллективе.
6	Гласный звук [о], буквы О, о.	Познакомить детей со звуком [о] и буквами О, о; учить выделять звук из ряда других звуков и слов; учить печатать буквы А, а; учить

		штриховать; развивать фонематический слух, мелкую моторику.
7	Гласный звук [и], буквы И, и.	Познакомить детей со звуком [и] и буквами И, и; определять позицию звука в слове; научить отличать звук на слухи по артикуляции от других гласных; развивать мимику.
8	Гласный звук [ы], буква ы.	Познакомить детей со звуком [ы] и буквой ы; закрепить навыки правильного произношения звуков в слогах, словах, предложениях; анализ и синтез прямого слога.
9	Гласный звук [э], буквы Э, э.	Познакомить детей со звуком [э] и буквами Э, э; учить выделять новый звук из ряда гласных.
10	Согласные звуки [н] - [н'], буквы Н, н.	Согласные звуки [п] - [п'], буквы П, п. Дать понятие «согласный звук» Познакомить с твердым и мягким согласным звуком.
11	Согласные звуки [м] - [м'], буквы М, м.	Дать понятие согласный звук; познакомить с твердым и мягким звуками [м] - [м']; ввести понятие «слог»; развитие фонематического слуха; развивать речь, мелкую моторику.
12	Согласные звуки [л] - [л'], буквы Л, л.	Продолжить знакомить с понятием согласные звуки; познакомить с понятием твердый согласный звук [л], мягкий согласный звук [л'], с буквами Л, л; учить слушать друг друга и взрослого.
13	Согласные звуки [р] - [р'], буквы Р, р. Буква ь как показатель мягкости согласного.	Продолжить знакомить с понятием согласные звуки; познакомить с понятием твердый согласный звук [р], мягкий согласный звук [р'], с буквами Р, р; развитие фонематического слуха; развивать речь, мелкую моторику. Познакомить детей с буквой ь, с показателем мягкости согласных звуков.
14	Закрепление пройденного. Понятие о предложении. Составление предложений.	Закрепить с детьми пройденный материал; дать понятие, что; учить составлять предложение; развивать мимику, мелкую моторику.
15	Звук (Й), Буквы Й, й	Учить выделять звук, узнавать звук в знакомых словах, придумывать слова со звуком, досказывать словечки, называть место буквы в алфавите.
16	Слог. Большая буква в именах, фамилиях.	Познакомить детей со слогом. Рассказать о том, что имена и фамилии людей пишутся с большой буквы.
17	Согласные звуки [б] - [б'], буквы Б, б.	Продолжить знакомить с понятием согласные звуки; познакомить с понятием твердый согласный звук [б], мягкий согласный звук [б'], с буквами Б, б; развитие фонематического слуха; развивать речь, мелкую моторику.
18	Согласные звуки [в] - [в'], буквы В, в.	Познакомить с твердым согласным звук [в], мягким согласным звук [в'], с буквами В, в; учить различать их на слух и на письме.
19	Согласные звуки [г] - [г'], буквы Г, г.	Продолжить знакомить с понятием согласные звуки; познакомить с понятием твердый согласный звук [г], мягкий согласный звук [г'], с буквами Г, г; чтение слогов – слияние с буквой г; развитие фонематического слуха; развивать речь, мелкую моторику.
20	Согласные звуки [д] - [д'], буквы Д, д.	Познакомить с твердым согласным звук [д], мягким согласным звук [д'], с буквами Д, д; учить различать их на слух и на письме.
21	Согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	Повторить с детьми пройденный материал; познакомить с новым согласным звуком [ж] и буквами Ж, ж.
22	Согласные звуки [з] - [з'], буквы З, з.	Познакомить с твердым согласным звук [з], мягким согласным звук [з'], с буквами З, з; учить различать их на слух.
23	Согласные звуки [т] - [т'], буквы Т, т.	Познакомить с твердым согласным звук [т], мягким согласным звук [т'], с буквами Т, т; учить различать их на слух и на письме;

		развивать речь, мелкую моторику; мимику; ритмическую сторону речи.
24	Согласные звуки [к] - [к'], буквы К, к.	Познакомить с твердым согласным звук [к], мягким согласным звук [к'], с буквами К, к; учить различать их на слух и на письме; развитие фонематического слуха; развивать речь, мелкую моторику.
25	Согласные звуки [с] - [с'], буквы С, с.	Познакомить с твердым согласным звук [с], мягким согласным звук [с'], с буквами С, с; учить различать их на слух и на письме; развитие фонематического слуха; развивать речь, мелкую моторику.
26	Согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	Повторить с детьми пройденный материал; познакомить с новым согласным звуком [ш] и буквами Ш, ш.
27	Гласная двузвучная буква Е	Познакомит с гласной буквой Е,е; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука и обозначает мягкость согласного звука.
28	Согласные звуки [п] - [п'], буквы П, п.	Познакомить с твердым согласным звук [п], мягким согласным звук [п'], с буквами П, п; учить различать их на слух и на письме; развитие фонематического слуха; развивать речь, мелкую моторику.
29	Согласные звуки [ф] - [ф'], буквы Ф, ф.	Познакомить с твердым согласным звук [ф], мягким согласным звук [ф'], с буквами Ф, ф; учить различать их на слух и на письме; развивать речь, мелкую моторику; мимику; ритмическую сторону речи.
30	Гласная двузвучная буква Е	Познакомит с гласной буквой Е,е; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука и обозначает мягкость согласного звука.
31	Гласная двузвучная буква Ю	Познакомит с гласной Ю,ю; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука и обозначает мягкость согласного звука.
32	Гласная двузвучная буква Я	Познакомит с гласной Я,я; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука и обозначает мягкость согласного звука.
33	Буква ь как показатель мягкости согласного.	Познакомить детей с буквой ь с показателем мягкости согласных звуков.
34	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	Познакомить мягким согласным звук [ч'], с буквами Ч, ч; учить различать их на слух и на письме; развитие фонематического слуха; развивать речь, мелкую моторику
35	Согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Диагностика	Повторить с детьми пройденный материал; познакомить с новым согласным звуком [ц] и буквами Ц, ц. Выявить усвоение уровня знаний.
36	Буква твердый знак (ъ).	Познакомить детей с буквой ъ, с показателем твердости согласных звуков.
37	Диагностика	Выявить усвоение уровня знаний.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Ознакомление с окружающим (расширение кругозора).

№ п/п	Тема	Задачи
1	Диагностика «Мир вокруг нас»	Формировать у детей представление о мире, разных странах мира, России, себя как полноправных граждан России. Воспитывать в детях гражданско-патриотические чувства
2	Диагностика «Планета Земля в опасности».	Выявлять уровень знаний детей. Формирование первоначальных целостных представлений о планете Земля. Начинаем читать книгу В. Танасийчука «Экология в картинках»; знакомство с автором и книгой, повествующей об экологических законах природы.
3	Беседа о живой и неживой природе.	Формирование первоначальных целостных представлений о планете Земля. Начинаем читать книгу В. Танасийчука «Экология в картинках»; знакомство с автором и книгой, повествующей об экологических законах природы. Закреплять знания детей о живой и неживой природе. Учить находить и определять живое по пяти признакам; определять общие признаки неживого; закреплять умение высказывать суждение на основе усвоенного материала, рассуждать; анализировать новые знания. Побуждать проявлять речевую активность.
4	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома.	Побуждать проявлять речевую активность. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице и дома, научить правильно себя вести в таких ситуациях.
5	«Сравнение песка, глины и камней».	Уточнения представлений о свойствах природных материалов. Развитие творчества, чувства времени.
6	«Наша страна – Россия»	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия»
7	«Слепые землекопы».	Расширение представлений о животных, живущих в почве и кротах, об их приспособленности к подземному образу жизни.
8	«Как жили славяне»	Познакомить детей с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой
9	«Сравнение рыб и лягушек».	Формирование обобщённых представлений о животных, обитающих в воде, их приспособленности к водной среде обитания.
10	«Беседа об осени»	Формирование обобщённых представлений об осени, развитие эстетического восприятия природы.
11	«Русские народные промыслы»	Закрепить и обобщить знания детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения творениями народных мастеров
12	Пожароопасные предметы, использование и их хранение. Пожар.	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Формирование знаний об опасных предметах, которыми надо уметь пользоваться и их хранение в специально отведённых местах; правила поведения на пожаре.
13	Комплексное занятие «Беседа о лесе».	Формирование представлений о лесе как о природном сообществе, взаимосвязи всех проживающих в нем обитателей.
14	Жизнь людей на Севере	Познакомить детей с особенностями жизни людей на Севере: с природными условиями, погодой, животным и растительным

		миром, занятиями коренных жителей. Формировать чувство уважения к жизни и труду людей в тяжелых климатических условиях
15	Комплексное занятие «Солнце, Земля и другие планеты».	Формирование элементарных представлений о Солнечной системе.
16	Как устроено тело человека. Как движутся части тела.	Формировать знания о строении человека. Ознакомить с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении человека, а также с возможностями движения различных частей тела. Развивать умение заботиться о своём здоровье.
17	«Как белка, заяц, и лось проводят зиму в лесу»	Расширение представлений о лесе как о сообществе растений и животных, их приспособленности к жизни зимой.
18	Какие народы живут в России	Познакомить детей с разными народами, населяющими РФ. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к многонациональной культуре нашей Родины. Закрепить и обобщить знания детей о народах, населяющих Россию: русских, татарах, чувашах, чукчах, мордве. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества
19	«Земля - живая планета»	Расширение и уточнение представлений о планете Земля, условиях жизни на ней.
20	Как вызвать полицию, скорую помощь.	Формировать умение пользоваться телефоном для вызова служб МЧС.
21	«Волк и лиса – лесные хищники»	Расширение представлений о среде обитания хищных животных, их жизни зимой.
22	«Пройдёт зима холодная...»	Формирование представлений о сезонных изменениях в природе зимой. Развитие эстетического восприятия красоты зимней природы и произведений искусства, её отражающих.
23	«День защитников отечества»	Закрепить представление детей о защитниках своей Родины, воспитывать патриотов Родины.
24	«Масленица»	Средствами эстетического воспитания познакомить детей с народными традициями встречи весны, с праздником Масленицы. Познакомить детей с образцами русского народного поэтического фольклора.
25	«Сравнение белого и бурого медведей»	Уточнение и расширение представлений об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленности к ним.
26	«Главный город нашей страны»	Уточнять знания детей о столице РФ. Формировать представление о Москве как о главном городе России. Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями столицы России. Побуждать детей восхищаться её красотой. Воспитывать гражданско-патриотические чувства
27	"В гостях у тетушки Аксины" (Уклад жизни казаков).	Дать детям знания о казачке-хранительнице семейного очага, поддерживающей в семье согласие и покой. Познакомить с казачьей одеждой.
28	«Цепочки в лесу».	Уточнение представлений о лесе как сообществе и взаимосвязи его обитателей.
29	«Государственные символы России - флаг, гимн»	Закрепить знания детей о государственных символах РФ: гимне, флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране
30	«Что мы знаем о птицах?»	Закрепление и обобщение представлений о жизни и приспособленности птиц к наземно-воздушной среде обитания.
31	Как работает сердце человека. Как мы дышим.	Познакомить с назначением и работой сердца. Ознакомить с органами дыхания. Формировать знания о здоровом образе жизни.

32	«Сравнение диких и домашних животных»	Формирование обобщённого представления о домашних животных.
33	«Кому нужна вода. Море бывает в беде»	Уточнение представлений о воде как необходимом условии существования всех живых организмов. Формирование представлений о море, о влиянии деятельности человека на жизнь моря.
34	Как устроено тело человека. Как движутся части тела.	Формировать знания о строении человека. Ознакомить с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении человека, а также с возможностями движения различных частей тела. Развивать умение заботиться о своём здоровье.
35	«Беседа о весне»	Формирование обобщённых представлений о весне, жизни растений и животных весной.
36	«Мой родной край: заповедные места и памятники природы РО»	Воспитание любви и интереса к «малой родине», её природе.
37	Диагностика	Выявлять усвоение уровня знаний детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Аппликация

1	Диагностика Бабочка – красавица.	Выявить уровень владения аппликативными умениями. Развивать творческое мышление.
2	Диагностика Коллективная «Наша клумба».	Выявить уровень владения аппликативными умениями. Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга. Развивать композиционные умения.
3	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
4	«Плетенная корзиночка для натюрморта».	Учить детей создавать форму как основу будущей композиции (корзинку для натюрморта). Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии сгиба
5	Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
6	Аппликация из фактурной бумаги «Кудрявые»	Учить детей вырезать двойные симметричные силуэты разных деревьев с передачей характерных

	деревья».	особенностей строения ствола и ажурной кроны.
7	Кто в лесу живет.	Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных из бумаги, сложенных пополам.
8	«Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
9	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
10	Детский сад мы строим сами.	Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаика). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома.
11	Избушка на курьих ножках.	Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках.
12	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.
13	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.
14	«Тридцать три богатыря»	Учить детей создавать коллективную работу по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов.
15	«Весна идет (весенние картины в рамочках)»	Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений.

16	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
17	«Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения
18	«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.
19	«Пушистые картинки»	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное.
20	«Салфетка под конфетницу или вазу».	Продолжать знакомить с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам.
21	«Звезды и комета».	Учить детей вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист по схеме и делать срезы. Вызвать интерес к созданию образа летящей кометы, состоящей из головы –звезды и хвоста, составленного из полосок рваной, мятой бумаги или лоскутков ткани.
22	Полет на луну	Учить детей задумывать содержание аппликации. Закрепить умение красиво располагать изображение на листе. . Развивать творчество, эстетическое восприятие.
23	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
24	«Ажурная закладка для букваря»	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).
25		
26	«Голуби на черепичной крыше»	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов.
27	Аквалангисты фотографируют кораллы.	Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска ныряльщика, баллоны кислородом, ласты), характерную позу и движение.

28	«Там сосны высокие».	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций на основе объединяющего образа.
29	Из мятой бумаги «Тихо ночь ложиться на вершины гор»	Создание композиции в технике бумажной пластики, расширять возможности применения обрывной аппликации.
30	Волшебные плащи.	Вызвать интерес к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок, жабо). Развивать чувство цвета, формы и композиции.
31	«Шляпы, короны, кокошники.»	Конструирование головных уборов для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.
32	«Лягушонок и водяная лилия».	Учить составлять детей сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы.
32	Вырежи и наклей любимую игрушку». Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук.
34	По замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
35	Пригласительный билет.	Упражнять в использовании знакомых способов работы с ножницами, учить красиво подбирать цвета, развивать эстетические чувства.
36	Диагностика.	Выявить усвоение уровня знаний детей.
37	Диагностика.	Выявить усвоение уровня знаний детей.

Лепка

№ п/п	Тема	Задачи
1	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний программного материала. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека
2.	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний программного материала. Совершенствовать технику рисования акварельными красками.
3	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
4	«Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку. Уточнить знание формы (диск).

		Воспитывать стремление добиваться хорошего результата
5	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
6	Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)»	. Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
7	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.
8	«Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
9	«Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.
10	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прощипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
11	«Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.
12	«Петух» («Индюк»)	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.
13	«Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.
14	Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
15	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.
16	«Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.
17	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными

		ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.
18	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний программного материала.
19	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний программного материала.

Художественный труд.

1	«Белый кораблик ».	Вызвать интерес к созданию способом конструирования из бумаги . Учить детей способом оригами изготавливатькараблик Развивать глазомер и моторику рук.
2	Барыня	Вызвать интерес к созданию способомизготовления кукол.Развивать глазомер и моторику рук.
3	Ажурная закладка для букваря.	Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов (круг и его вариации - солнце, прямая линия - дорога, волнистая линия - вода, зигзаг - молния, ромб - поле, треугольник - стрела, ряд треугольников - косица). Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета).
4	Бумажный лужок	Расширять опыт создания коллективных композиций. Учить конструировать из бумаги Развивать глазомер и моторику рук.
5	Фантазии из гармошки	Расширять опыт художественного конструирования различных изделий (веер, птица))на основе обобщенного способа формообразования. Развиватьхуд. восприятие., творчество, латеральное мышление.
6	«Бумажный зоопарк» .	Учить детей конструировать образы животных из бумаги, на основе представления о внешнем виде .Учить детей работать по шагово. Развивать глазомер и моторику рук.
7	Аранжировка из плодов и листьев «Портреты – натюрморты»	Вызвать интерес к созданию веселого сюжета из листьев развивать фантазию, художественный вкус детей.
8	Невиданные цветы	Расширять опыт превращения овода различных цветов Совершенствовать технику декоративного рисования
9	Рождественский цветок	Расширять опыт изготовления новогодних игрушек, развивать фантазию, художественный вкус детей.
10	Качели –карусели	Вызвать интерес к созданию интерьерных

		игрушек. Познакомить со способом конструирования из фигурок животных
11	Соленые картинки	Вызвать интерес к созданию сюжета из теста . Развивать худ. восприятие., творчество, латеральное мышление
12	Кукольный дизайн	Продолжать осваивание техники «батик» показать возможность декоративного оформления для кукольного интерьера и гардероба. воспитывать интерес к рукоделию.
13	Папье –маше	Познакомить с новым способом изготовления игрушек , развивать фантазию, художественный вкус детей
14	Превращение волшебного веера	Вызвать интерес к экспериментированию с формой веера показать варианты преобразования формы для получения новых изделий
15	Модный дизайн	Вызвать интерес к дизайну одежды .Познакомить с силуэтной куклой как видом худ. игрушки. Развивать воображение , художественный вкус.
16	Рельефные картинки	Продолжать знакомить с искусством керамики в разнообразии его видов, помочь раскрыть способ создания фантастического образа. Развивать худ. вкус.
17	Фантазии из проволоки	Расширять опыт худож. конструирования различных вариантов одного и того же изделия на основе обобщенного способа формаобразования. Развивать воображение , художественный вкус.
18	Соломенные игрушки	Вызвать интерес к экспериментированию из соломы. Развивать глазомер и моторику рук.

Рисование.

№ п/п	Тема	Задачи
1	Педагогическая диагностика.	Выявление уровня знаний программного материала.
2.	Педагогическая диагностика.	Выявление уровня знаний программного материала.
3	Рисование (сюжетное) «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
4	Рисование (предметное) «Декоративное рисование на	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся

	квадрате»	цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
5	Рисование (предметное) «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
6	Рисование (предметное) «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
7	Рисование (сюжетное) «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
8	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
9	«Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
10	«Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
11	Рисование (предметное) Натюрморт из осенних плодов (Рисование гуашью)	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из пред- мета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.
12	«Прогулка с папой(мамой)	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашиванием цветными карандашами.
13	«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (, темно-серый,

		светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
14	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
15	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“»	Закреплять приемы рисования красками: использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. традиций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.
16	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.
17	Волшебная птица»	Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
18	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.
19	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение
20	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему.
21	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
22	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы

		получения новых цветов и оттенков.
23	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.
24	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
25	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
26	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение
27	Рисование (предметное) «Танк»	Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность
28	«Наша армия родная	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами
29	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.
30	Рисование «Конек-Горбунук»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
31	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие
32	Рисование по сказке	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки.

	«Мальчик с пальчик»	Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки)
33	Рисование (предметное) «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
34	Рисование (сюжетное) «Весна	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.
35	Рисование (предметное) по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.
36	Педагогическая диагностика.	Выявление уровня знаний программного материала. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека.
37	Педагогическая диагностика.	Выявление уровня знаний программного материала. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека.

3.4.4. Календарно-тематический план работы с родителями(законными представителями) в группе комбинированной направленности 6-7 лет № 1 на 2024 – 2025 уч. год

Наименование мероприятия	№ п/п	Тема мероприятия	Дата проведения	Ответственный
СОБРАНИЯ	1	«Возрастные особенности детей 6 – 7 лет. Подготовка их к школе».	сентябрь	ЧвароваН.Е.
	2	«Экологическое воспитание дошкольников».	декабрь	ЧвароваН.Е.
	3	«Досуговые игры как средство семейного общения»	февраль	ЧвароваН.Е.
	4	«На пороге школы»	май	ЧвароваН.Е.
КОНСУЛЬТАЦИИ	1	«Нужно ли ребёнка учить писать и читать?»	сентябрь	ЧвароваН.Е.
	2	«ОБЖ ребёнка в быту»	В течение года	ЧвароваН.Е.
	3	«Дети наше повторение»	октябрь	ЧвароваН.Е.
	4	«Приобщение детей к народным традициям по средствам музыки»	ноябрь	ЧвароваН.Е.
	5	«Внимание дети!» Соблюдаем ПДД	В течение года	ЧвароваН.Е.
	6	«Здоровье всему голова»	декабрь	ЧвароваН.Е.

	7	«Счастье – это когда его понимают»	январь	ЧвароваН.Е.
	8	«Учим ребёнка общаться»	февраль	ЧвароваН.Е.
	9	«Игра, как средство воспитания»	март	ЧвароваН.Е.
	10	«Закаливания водой – одно из средств физического воспитания»	апрель	ЧвароваН.Е.
БЕСЕДЫ	1	«Изучаем дорожную азбуку»	сентябрь	ЧвароваН.Е.
	2	«Правильная осанка у ребёнка: советы родителям»	ноябрь	ЧвароваН.Е.
	3	«Режим дня и его значение в жизни ребёнка».	декабрь	ЧвароваН.Е.
	4	«Осторожно, терроризм»	В течение года	ЧвароваН.Е.
	5	«Охрана жизни и здоровья детей»	В течение года	ЧвароваН.Е.
	6	«Осторожно, гололёд!»	январь	ЧвароваН.Е.
	7	«Уроки безопасности»	В течение года	ЧвароваН.Е.
	8	«Осторожно, клещи!»	Осень, весна	ЧвароваН.Е.
СОВЕТЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ	1	«Что должен знать ребёнок в 6 - 7 лет»	сентябрь	ЧвароваН.Е.
	2	Профилактика травматизма в быту, на дорогах и в социуме.	В течение года	ЧвароваН.Е.
	3	«Фитотерапия в период ОРЗ».	ноябрь	ЧвароваН.Е.
	4	«Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	декабрь	ЧвароваН.Е.
	5	«Все о развитии детской речи»	январь	ЧвароваН.Е.
	6	«Роль семьи в воспитании ребёнка»	февраль	ЧвароваН.Е.
	7	«Как предупредить авитаминоз весной».	апрель	ЧвароваН.Е.
	8	«Учимся ПДД вместе с ребёнком»	В течение года	ЧвароваН.Е.
	9	«Готовы ли вы отдать своего ребёнка в школу?»	май	ЧвароваН.Е.
ИНСТРУКТАЖИ	1	«Предупреждение дорожно - транспортного травматизма» «О соблюдении мер пожарной безопасности» «Техника безопасности и профилактика травматизма детей в осенний период»	сентябрь	ЧвароваН.Е.
	2	«Правила безопасного поведения и меры безопасности на водоемах в осенний период»	сентябрь	ЧвароваН.Е.

	3	«Профилактика детского травматизма на железной дороге сентябрь «Безопасность детей в быту»	сентябрь	ЧвароваН.Е.
	4	«Предупреждение дорожно - транспортного травматизма» «О соблюдении мер пожарной безопасности» «Техника безопасности и профилактика травматизма детей в осенний период»	декабрь	ЧвароваН.Е.
	5	Правила безопасного поведения и меры безопасности на водоемах в зимний период» декабрь «Безопасность детей в быту»	Декабрь	
	6	«Правила приобретения и хранения новогодних подарков» декабрь « Охрана жизни и здоровья детей во время новогодних и рождественских праздников и каникул»	Декабрь	
	7	«О мерах предосторожности во время весеннего паводка» март «Безопасность детей в быту»	март	
	8	«Профилактика детского травматизма на железной дороге март «Предупреждение дорожно - транспортного травматизма» «О соблюдении мер пожарной безопасности» «Техника безопасности и профилактика травматизма детей в весенний период»	март	ЧвароваН.Е..

3.4.5.Организационный раздел Программы воспитания

Содержание Организационного раздела Программы воспитания соответствует п. 2.8.4. «Организационный раздел Программы воспитания» ОП ДО.

- *Календарный план воспитательной работы (Федеральный компонент)*

Период	Событие	Форма проведения	Возрастные группы
Январь:	27января: ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотфашистскойблокады.	Беседы, видео зарисовки, презентации	Старшие и подготовительные группы

Февраль:	8 февраля: День российской науки	Беседы, видео зарисовки, презентации	Старшие и подготовительные группы
	21 февраля: Международный день родного языка	Досуги, развлечения, викторины	Средние - подготовительные группы
	23 февраля: День защитника Отечества	Беседы, досуги, выставки рисунков, развлечения, спортивные соревнования, музыкально-спортивные праздники	Все возрастные группы
Март:	8 марта: Международный женский день	Беседы, досуги, развлечения, музыкальные праздники	Все возрастные группы
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Беседы, видео зарисовки, презентации	Старшие и подготовительные группы
	27 марта: Всемирный день театра	Беседы, досуги, развлечения, театрализованные представления, сюжетно-ролевая игра «Театр»	Все возрастные группы
Апрель:	12 апреля: День космонавтики	Беседы, досуги, выставки рисунков, развлечения, спортивные соревнования, музыкально-спортивные праздники	Все возрастные группы
	22 апреля: Всемирный день Земли	Беседы, досуги, выставки рисунков, развлечения, экологические акции, праздники, субботники	Все возрастные группы
	30 апреля: День пожарной охраны	Беседы, видео зарисовки, презентации, досуги, выставки рисунков, развлечения, спортивные соревнования, тематические встречи с сотрудниками пожарной охраны	Все возрастные группы
Май:	1 мая: Праздник Весны и Труда	Беседы, досуги, выставки рисунков, развлечения	Все возрастные группы
	9 мая: День Победы	Беседы, видео зарисовки, презентации, патриотические акции, досуги, выставки рисунков, развлечения, спортивные соревнования, праздники	Все возрастные группы

	19 мая: День детских общественных организаций России	Беседы, видео зарисовки, презентации	Подготовительные группы
	24 мая: День славянской письменности и культуры	Беседы, видео зарисовки, презентации, досуги, развлечения	Старшие - подготовительные группы
Июнь:	1 июня: Международный день защиты детей	Беседы, видео зарисовки, презентации, акции, досуги, выставки рисунков, развлечения, праздники	Все возрастные группы
	5 июня: День эколога	Беседы, досуги, выставки рисунков, развлечения, экологические акции, праздники, субботники	Все возрастные группы
	6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)	Беседы, досуги, экскурсия в библиотеку, развлечения	Старшие – подготовительные группы
	12 июня: День России	Беседы, видео зарисовки, презентации, патриотические акции, досуги, выставки рисунков, развлечения, праздники	Все возрастные группы
	22 июня: День памяти и скорби	Беседы, видео зарисовки, презентации, патриотические акции, выставки рисунков,	Старшие – подготовительные группы
	Третье воскресенье июня: День медицинского работника	Беседы, видео зарисовки, презентации, выставки рисунков, развлечения, сюжетно-ролевые игры	Все возрастные группы
Июль:	8 июля: День семьи, любви и верности	Беседы, видео зарисовки, презентации, акции, досуги, выставки рисунков, развлечения	Все возрастные группы
	30 июля: День Военно-морского флота	Беседы, видео зарисовки, презентации	старшие – подготовительные группы
Август:	2 августа: День Воздушно-десантных войск	Беседы, видео зарисовки, презентации	старшие – подготовительные группы
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Беседы, видео зарисовки, презентации, выставки рисунков и поделок, развлечения	старшие – подготовительные группы
Сентябрь:	1 сентября: День знаний	Развлечения, праздник	Все возрастные группы
	7 сентября: День Бородинского сражения	Беседы, видео зарисовки, презентации	Подготовительные группы

	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы, поздравительные акции	Все возрастные группы
Октябрь:	1 октября: - Международный день пожилых людей; - Международный день музыки	Беседы, поздравительные акции	Все возрастные группы
	5 октября: День учителя	Беседы, поздравительные акции	Подготовительные группы
	16 октября: Деньотца в России	Беседы, поздравительные акции	Все возрастные группы
	28 октября: Международный день анимации	Беседы, видео зарисовки, презентации	Старшие - подготовительные группы
Ноябрь:	4 ноября: День народного единства	Беседы, видео зарисовки, презентации, выставки рисунков	Старшие - подготовительные группы
	10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	Беседы, видео зарисовки, презентации	Старшие - подготовительные группы
	27 ноября: День матерей в России	Беседы, поздравительные акции	Все возрастные группы
	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Беседы, видео зарисовки, презентации	Старшие – подготовительные группы
Декабрь:	3 декабря: День неизвестного солдата;	Беседы, видео зарисовки, презентации, патриотические акции	Старшие – подготовительные группы
	3 декабря: Международный день инвалидов	Беседы, видео зарисовки, презентации, поздравительные акции	Все возрастные группы
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Беседы, видео зарисовки, презентации	Старшие – подготовительные группы
	8 декабря: Международный день художника	Беседы, видео зарисовки, презентации, досуги	Старшие – подготовительные группы
	9 декабря: День Героев Отечества	Беседы, видео зарисовки, презентации	Старшие – подготовительные группы
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Беседы, видео зарисовки, презентации	Старшие – подготовительные группы
	31 декабря: Новый год.	Беседы, досуги, развлечения, музыкальные праздники	Все возрастные группы

Календарный план воспитательной работы (уровень ДОУ)

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
1 сентября (День знаний) (праздник)
1 октября (Международный день пожилых людей) (акции)
Осеннее развлечение
Последнее воскресенье ноября (День матери в России) (развлечения/досуги/акции)
Новый год (праздник)
23 февраля (праздник)
8 марта (праздник)
12 апреля (День космонавтики) (развлечение/досуг)
9 мая (День Победы) (праздник)
1 июня (День защиты детей) (праздник)
12 июня (День России) (праздник)
22 июня (День памяти и скорби) (тематические мероприятия/акции)
22 августа (День Государственного флага Российской Федерации) (развлечение/досуг)

- *Перспективное планирование досугов и развлечений*

№	Дата проведения	Тема
1	Сентябрь	Досуг «Осенняя ярмарка».
2	Сентябрь	Досуг «Юные пешеходы».
3	Октябрь	Математический досуг «В поисках клада».
4	Октябрь	Досуг «Загадки с овощной грядки».
5	Ноябрь	Тематическое развлечение «Синичкин день».
6	Ноябрь	Досуг «В гостях у бабушки Корнея».
7	Декабрь	Игра - викторина «Мы любим сказки».
8	Декабрь	Игровая обучающая ситуация по нравственно – патриотическому воспитанию « Путешествие в мир самоваров».
9	Январь	Математический досуг «Загадочное путешествие».
10	Январь	Досуг «Путешествие на остров дружбы».
11	Февраль	Досуг «Человеку друг огонь, только зря его не тронь»
12	Февраль	Досуг «Путешествие в страну Светофорию».
13	Март	Досуг «Весна идет».
14	Март	«Математический КВН».
15	Апрель	Досуг «Книжка собирает гостей».
16	Апрель	«Вечер опытов и экспериментов».
17	Май	Досуг «Путешествие в страну безопасных дорог».

Календарный план воспитательной работы по Программе «Добрый мир»

Дата	Наименование мероприятия	Участники
Январь	Праздник Рождества Христова	Группы детей старшего дошкольного возраста
Апрель/май	Праздник Воскресение Христова «Пасха»	Группы детей старшего дошкольного возраста
По плану	Тематический день, досуг, развлечение	Группы детей старшего

педагога		дошкольного возраста
Ноябрь	Тематический день, досуг, развлечение, акция «День добра»	Группы детей старшего дошкольного возраста

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389023

Владелец Венюкова Людмила Михайловна

Действителен с 08.04.2024 по 08.04.2025