

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 «Русалочка» п. Гигант Сальского района

Рассмотрено и рекомендовано: Педагогическим советом Протокол МБДОУ №1 «Русалочка» п. Гигант № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2024 г.	Утверждаю: И. о. заведующего МБДОУ №1 «Русалочка» п. Гигант <i>Калашник Н.С.</i> Приказ № <u>5</u> от « <u>02</u> » <u>09</u> №1 2024 г.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



**Рабочая программа по дополнительному образованию
по развитию речи у детей
«Звуковичок»
в группе комбинированной направленности
детей 4-5 лет
МБДОУ № 1 «Русалочка» п. Гигант**

Руководитель:

воспитатель Панченко Н.В.

2024-2025 уч. год

Пояснительная записка.

Дошкольное детство - время становления основ личности, индивидуальности, наиболее благоприятный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально- практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Развитие речи детей- одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и средней школе. Данная программа написана на основе программы Е.В.Колесниковой «От звука к букве». Обучение детей элементам грамоты. Возраст 4-5 года - подготовительный этап, направленный на развитие восприятия и ориентации в звуковом слове. В программе 32 занятия. Проводятся 1 раз в неделю по 20 мин. Форма работы фронтальная и индивидуальная.

Целевой раздел

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Анализ целей и задач позволит педагогам, родителям лучше понять сущность Программы, ее актуальность, соответствие требованиям ФГОС ДО.

Цели Программы

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 4-5 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 4-5 лет.
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно - поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи Программы

- Развитие потребности активно мыслить.
Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.

- Развитие логических форм мышления.
 - Формирование предпосылок учебной деятельности.
 - Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении ит. д.).
 - Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
 - Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

Принципы и подходы к формированию РП:

- При разработке Программы использовались следующие принципы:
- Принцип развивающего и воспитывающего образования;
 - Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
 - Принцип активности и самостоятельности;
 - Принцип полноты, необходимости и достаточности;
 - Принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
 - принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
 - принцип решения программно - образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;
 - принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.
- Принципы:
- создания условий для самостоятельной деятельности детей;
 - взаимодействия с семьей по реализации Программы;
 - обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
 - поддержки индивидуальности и инициативы детей;
 - создания условий для принятия детьми решений;
 - развития умения работать в группе сверстников;

- построения Программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей детей;
- построения образовательной деятельности на основе взаимодействия детьми, ориентированного на их интересы;
- личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
- возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;
- признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения Программы каждым ребенком;
- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- развитие познавательной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в игре, занятиях);
- формирование инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- комплексный подход речевого развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической (ФГОС ДО);

- повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития детей.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

СРЕДНЯЯ ГРУППА(4–5лет)

Характеристика речевого развития детей 4–5 лет. В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. Дошкольники начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова.

К пяти годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000–2500.

Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употребляют существительные в родительном падеже множественного числа. Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом — неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка — «сапка», жук — «шук»). У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов. Вместе с тем дошкольники 4–5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около и т. д.). Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь.

Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки. Дошкольники овладевают правильным произношением практически всех звуков родного языка. Однако у некоторых из них наблюдается нечеткое произношение свистящих, шипящих и сонорных. Таким детям необходима помощь логопеда. У дошкольников 4–5 лет формируется осознание своих произносительных умений. Работа в средней группе по развитию фонематического слуха строится с учетом

психических и физических особенностей детей и подготавливает ребенка к следующему этапу обучения развитию звукобуквенного анализа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ к концу года ребенок:

- правильно чётко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи.
- правильно и чётко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолировано , в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса, темп речи(быстро-медленно), речевое дыхание;
- использует выразительные средства речи-темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение термином «звук» и «слово»
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук, рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

Содержательный раздел

На этом этапе обучения выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии.

1. Развитие фонематического слуха.

2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук). Работа по развитию фонематического слуха начинается с обучения детей умению интонационно произносить свистящие («СЬ», «ЗЬ», «Ц»), шипящие («Ш», «Ж», «Ч», «Щ»), сонорные звуки («ЛЛЬ», «ММЬ», «ННЬ», «РРЬ»); к концу года детям предлагаются взрывные, губные звуки («ББЬ», «ККЬ», «ГГЬ», «ДДЬ», «ТТЬ»). Такая работа способствует не только развитию фонематического слуха, но и правильному произношению звуков. Изучение звука проходит в четыре этапа, которые последовательно сменяют друг друга, позволяя детям успешно усваивать программу.

1. Ребенок слышит интонационно выделенный звук в словах и может сравнить его со звуками окружающего мира.

2. Ребенок сам интонационно произносит заданный звук в словах.

3. Ребенок может произнести заданный звук изолированно.

4. Ребенок может определить и назвать первый звук в слове. Дети знакомятся со слоговой структурой слова. Так как они уже научились выделять гласные звуки, для них не представляет особого труда прохлопать или протопать ритмико-слоговую структуру слова. Дошкольники знакомятся с графическим изображением слова — прямоугольником; учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову. Эта новая задача введена автором с целью подготовки к следующему этапу обучения. Многолетний опыт работы показывает, что решение данной задачи не вызывает у дошкольников трудностей, а, наоборот, делает процесс обучения развивающим, так как дети начинают работать с моделями слов. На первых занятиях в игровой ситуации дошкольники учатся различать на слух «песенку большого мотора» «ррр» и «песенку маленького мотора» — «ррьрь»; «песенку большого комара» — «ззз» и «песенку маленького комара» — «зъзъ». Затем предлагаются пары звуков «ККЬ», «ЛЛЬ», «ББЬ» и др., и дети знакомятся с понятием твердых и мягких звуков. Для успешного решения задачи широко используется различный словесный материал: стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», «Звуки поменялись местами», «Звук потерялся», «Закончи предложение», что делает процесс обучения более интересным, занимательным, доступным. Речевые игры приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова, не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, правильному произношению заданного звука в словах. В потешках, стихотворениях для разучивания изучаемый звук встречается чаще других, что позволяет услышать этот звук, способствует его лучшему произношению. Заучивать стихотворения предлагается с опорой на сюжетный рисунок, помогающий лучше понять и запомнить содержание. У детей развивается произвольная память, дикция, темп и выразительность речи. Задания «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание. Как и в предыдущей группе, широко используются загадки, содержание и тематика которых значительно расширяются, — это загадки о транспорте, животных, птицах, о предметах окружающего мира и др. Отгадывание загадок развивает образное мышление, речь, внимание, память. Использование рабочей тетради ребенком 4–5 лет позволяет начать работу по формированию элементарных навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы. С этой целью на каждом листе в правом нижнем углу нарисован шарик. Руководствуясь объяснениями взрослого, ребенок должен раскрасить его в зеленый цвет, если все задания выполнены правильно; в желтый — если одна две ошибки; в красный — если задания выполнены неправильно. Дошкольнику также предоставляется возможность самостоятельно исправить ошибки, которые были

допущены в ходе выполнения задания. В занятия включены задания по подготовке руки ребенка к письму: 1. Развитие произвольных движений пальцев рук.

5. Формирование элементарных графических навыков. Они проводятся в игровой, занимательной форме. Например: «Дорисуй иголки ежику, водичку из душа, ручку к зонтику, листочки к ветке» и т. д. Первые задания желательно выполнять фломастерами: письмо ими не требует сильного нажатия, а линии получаются отчетливыми. Когда дети научатся выполнять задания фломастерами, они могут работать ручкой или карандашом. С целью постепенного перехода от простейших графических упражнений к более сложным дети сначала учатся рисовать вертикальные и горизонтальные линии, потом линии с закруглением, а затем рисуют предметы, в которых сочетаются различные элементы. К концу года даются упражнения на штриховку, которые вызывают у детей определенные трудности, но по мере выполнения заданий навыки дошкольников совершенствуются. Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений для овладения навыками письма. Произвольные движения пальцев рук (мелкой моторики) развиваются во время физкультминуток. На первых занятиях желательно выполнять задание вместе с дошкольниками, чтобы они могли подражать движениям педагога. Сначала упражнения выполняются медленно, педагог следит за правильностью положения рук и пальцев детей и точностью переключения с одного движения на другое. Если у ребенка что-то не получается, будьте терпеливы, обратитесь за помощью к родителям, чтобы они помогли малышу научиться выполнять то или иное движение.

Программа на учебный год

1. Развитие фонематического слуха.

- Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».
- Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и по-разному.
- Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ССЬ», «ЗЗЬ», «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «РРЬ», «ЛЛЬ», «ММЬ», «ББЬ», «ККЬ», «ГГЬ», «ДДЬ», «ТТЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.
- Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).
- Формировать умения:
 - различать на слух твердые и мягкие согласные;
 - определять и изолированно произносить первый звук в слове;
 - называть слова с заданным звуком.
- Ознакомление со способами интонационного выделения звука в слове.
- Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению

произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.

•Продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения.

2. Развитие графических навыков.

Продолжать рисовать вертикальные и горизонтальные линии; рисовать округлые линии; рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии; заштриховывать различные предметы.

3. Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук). Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук. речевое и художественно-эстетическое развитие).

Решение этих задач подготавливает детей к овладению звуковым анализом слов, т.е. последовательному вычленению всех звуков в слове по порядку, дифференцированию звуков по их качественным характеристикам. Дети определяют ударение, сравнивают слова по количественному и качественному звуковому составу и на этой основе в последствии обучаются чтению. Следовательно, осознание звукового состава слова и словесного состава предложения подводит дошкольников к порогу овладения грамотой и, главное, - закладывает основы нового отношения к языку, сознательного оперирования им, что является важной предпосылкой успешного школьного обучения. Содержание и объем Программы отбирались и перерабатывались с учетом многих факторов.

Содержание программы обеспечивает:

- Личностно – ориентированный подход во взаимодействии ребенка и взрослого.

- Развитие интеллектуально- речевых и общих способностей каждого ребенка.

- Формирование у ребенка комплекса личных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его.)

На данном этапе обучения выделяются три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии в течении года:

1. Развитие звуковой культуры речи.

- Учить правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И», изолированно, в словах и во фразах.

- Учить правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф».

«В», «Л», «С», «З», «Ц», изолированно, в словах и во фразах.

- Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.

- Способствовать развитию интонационной стороны речи: умения произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.

- Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения.

- Формировать выразительность речи: умение пользоваться паузами, разнообразными интонациями.

-Знакомить с терминами «звук», «слово».

2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

- рисование вертикальных и горизонтальных линий.
- рисование округлых линий.
- закрашивание контуров предметов.

3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук)

Взаимодействие с родителями.

- Индивидуальные консультации.
- Открытое занятия.
- Групповые консультации.
- Организации информационных стендов (папок – передвижек)
- Информирование родителей в группе в контакте.

«Развитие звуковой культуры речи у детей 4-5 лет».

Данная программа содержит игровые упражнения, стихи, рисунки, что способствует усвоению программы. Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова близкие по звучанию, способствуют развитию фонематического слуха, произношения заданного звука в словах. Разучивание коротких стихотворений способствует развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи. Задания «Найди похожие картинки», «Найди различия» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание. Большое количество тематических рисунков способствует обогащению представлений ребенка о предметах и явлениях окружающего мира, обогащает словарь ребенка.

В каждое занятие включены физкультминутки, направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительно-моторной координации, а также на речевое развитие, на занятиях есть и задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки к письму. При работе по данной методике к концу года у детей значительно повышается уровень знаний о звуковой стороне слова, и создаются предпосылки для перехода к следующему этапу обучения – развитию фонематического слуха. Работа на занятиях охватывает все образовательные области.

Программа Е. В. Колесникова «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» предполагает:

1. Сформировать у детей действия интонирования, протягивания, пропевание звука в заданных звукосочетаниях.
2. Научить вычленять звук и узнавать его.
3. Обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.
4. Введение терминов «звук» и «слово».

5. Развивать произвольные движения пальцев рук.

6. Учить детей ориентироваться в тетради.

Организационный раздел

Расписание занятий

Программа предполагает проведение четырех занятий в месяц, одного занятия в неделю, во вторую половину. Общее количество занятий на год - 32 (с октября по май). Длительность занятия-20 минут.

День недели	Время
Пятница	15.30 – 15.50

Учебный план

№ п/п	Тема	Общее кол-во занятий
1.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких отрывистых линий.	1
2.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	1
3.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ёжикам.	1
4.	Знакомство с многообразием слов и их звучанием звонко, громко, тихо: рисование солнышка.	1
5.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на ёлках	1
6.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.	1
7.	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.	1
8.	Знакомство с многообразием слов. Деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я.Козловского	1
9.	Звуки «С-СЬ» («песенка большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными,	1

	раскрашивание листиков на берёзе.	
10.	Звуки «З-ЗЬ», знакомство с твёрдыми и мягкими согласными, рисование ушей зайчикам.	1
11.	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.	1
12.	Звуки «Ц», рисование огурцов, слушание отрывка из стихотворения Г.Сапгира.	1
13.	Звуки «Ш», («песенка ветра»), рисование шариков, слушание потешки.	1
14.	Звуки «Ж», («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И.Солдатенко.	1
15.	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.	1
16.	Звуки «Щ», моделирование, рисование щеток, слушание отрывка стихотворения С.Михалкова.	1
17.	Звук «Ч», моделирование, раскрашивание предметов, рисование предметов.	1
18.	Звук «К», заучивание стихотворения.	1
19.	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, слушание стихотворения, О.Высотской	1
20.	Звуки «Л-ЛЬ», рисование неваляшки, моделирование, слушание отрывка А.Плещеева.	1
21.	Звуки «М-МЬ», слушание потешки, рисование домика, раскрашивание предметов.	1
22.	Звуки «Б-БЬ», моделирование слушание отрывка из стихотворения Г. Сапгира, рисование бус.	1
23.	Звук «К-КЬ», закрашивание овощей, слушание отрывка из стихотворения Д.Хармса.	1
24.	Звуки «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, слушание потешки.	1
25.	Звуки «Г-К», Закрашивание предметов, моделирование, слушание потешки.	1
26.	Звуки «Д-ДЬ», раскрашивание предметов, рисование кругов, слушание отрывка из стихотворения Е. Благиной.	1
27.	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, слушание отрывка из стихотворения И.Сурикова.	1

28.	Звук «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.	1
29.	Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ» Закрепление пройденного материала	1
30.	Звуки «Р-РЬ», «Ш». Закрепление пройденного материала	1
31.	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), рисование листочков на берёзе, игра «Кто внимательный?».	1
32.	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка контуров предметов, рисование дорожек.	1
	ИТОГО:	32

Перспективное планирование занятий кружка «Звуковичок»

Тема. Интеграция ОО	Задачи	Предметно-пространственная среда	Методы и приемы взаимодействия педагога с воспитанниками	Прогнозируемые результаты освоения программного материала
Октябрь				
1. Знакомство с многообразием слов, моделирование, рисование коротких отрывистых линий. Познавательное развитие, речевое	1. Вырабатывать четкую правильную артикуляцию звуков. 2. Упражнять детей в произношении и звукоподражаниях, в словах и во фразах речи. 3. Способствовать развитию графических навыков. 4. Развивать умение слушать, отвечать на вопросы строчками из	Карандаши, фломастер, рабочая тетрадь стр.2-3.	1. Упражнение «Обведи нужных животных». 2. Игра на внимание «Подскажи слова» 3. Физминутка «Поезд». 4. Упражнение «Дорисуй воду» 5. Вопросы. 6. Рефлексия.	- четко произносят звуки. - проводят дорожки от животных к их домикам. - отвечают на вопросы строчками из потешки (рассказывают потешку наизусть). - могут назвать понравившееся задание.

е развит ие, физиче ское развит ие, социал ьно- комму никати вное.	потешки. 5.Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельнос ть.			
2.Знако мство с многоо бразие м слов, модели рованы ем, нахожд ение различ ий в двух похожи х рисунк ах. Речево е развит ие, познав ательн ое развит ие, физиче ское развит ие.	1.Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию звуков. 2.Упражнять детей в произношении и звукоподражани ях, в словах и во фразах речи. 3.Способствовать развитию графических навыков. 4.Побуждать слушать потешки.	Карандаши, фломастеры . Рабочая тетрадь стр.4-5.	1.Создание игровой мотивации (сказочный герой приносит чудесный мешочек). 2.Игровое упр. «Назови различия». 3.Игра « Встреча друзей». 4.Физминутка «Как у наших у ребят». 5.Вопросы. 6.Рефлексия.	- четко произносят звуки. - обведи животных. - отвечают на вопросы строчками из потешки(ра сказывают ее наизусть) - могут назвать понравивше ся задание
3.Срав нение слов по звучан	1.Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию	Карандаши. Рабочая тетрадь стр.6-7.	1. Упражнение «Соедини предметы» 2.Произнеси по слогам 4.Физминутка «Как у наших	- четко произносят звуки. -

ию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ёжикам	при произношении звуков. 2. Упражнять детей в произношении и звукоподражаниях, в словах и во фразах речи. 3. Способствовать развитию графических навыков. 4. Развивать речь		у ребят». 5. Вопросы. 6. Рефлексия. 3. Слушание стихотворения	отгадывают загадки и обводят отгадки. - рисуют ёжикам иголки. - отвечают на вопросы строчками из потешки (рассказывают потешку наизусть).
4. Знакомство с многообразием слов и их звучанием звонко, громко, тихо: рисование солнышка., развитие моторики, повторение потешки	1. Способствовать развитию речевого дыхания. 2. Выбатывать умение на одном выдохе произносить три-четыре слога. 3. Развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности движений. 4. Способствовать развитию силы голоса.	Рабочая тетрадь стр. 8-9.	1. Упражнение «Назови животных». 2. Упражнение «Соедини предметы». 3. Физкультминутка «Вот сидит наш пёс барбос». 3. Нарисуй солнце 4. Игра «Кого не стало». 5. Вопросы. 6. Рефлексия.	- четко произносят звуки «а», «у», «о». - выполняют движения пальчиковой игры. - отвечают на вопросы строчками из потешки (рассказывают потешку наизусть).
Ноябрь				
5. Знакомство с многообразием	1. Выбатывать четкую и правильную артикуляцию	Карандаши. Рабочая тетрадь стр. 10-11.	1. Раскрась овощи 2. Упр. «Соедини предметы». 3. Пальчиковая гимнастика	- четко произносят звуки. -

<p>м слов, деление слов на слоги, рисование иголок на ёлках</p> <p>Речевое развитие, познавательное развитие, физическое, социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>звука «Ы».</p> <p>2.Вырабатывать умение пользоваться тихим и громким голосом.</p> <p>3.Развивать умение отгадывать загадки, внимание, наглядно-образное мышление.</p> <p>4.Развивать графические навыки.</p>	<p>Игрушка мышка.</p>	<p>«Мои ладошки».</p> <p>4.Произнести по слогам</p> <p>5.Вопросы.</p> <p>6.Упр. «Кто что любит есть?».</p> <p>7.Рефлексия.</p>	<p>пользуются разной силой голоса.</p> <p>-отвечают на вопросы словами из стихотворения.</p>
<p>6.Речевое развитие, познавательное развитие, физическое</p> <p>Знакомство с многообразием слов,</p>	<p>1.Вырабатывать правильную и четкую артикуляцию при произношении звука «э» изолированно, во фразах, словах и звукоподражании</p> <p>2.Способствовать развитию силы голоса.</p> <p>3.Побуждать</p>	<p>Игрушки: коза с козленочком, фломастеры, тетрадь стр.12-13.</p>	<p>1.Создание игровой мотивации «Раздели слоги».</p> <p>2.Рисование дорожки.</p> <p>3.Отгадывание загадок.</p> <p>4.Физминутка «Пальчики».</p> <p>5.Скажи у кого какие детки.</p> <p>6. Нарисуй кружочки</p> <p>7,Вопросы.</p> <p>8.Рефлексия.</p>	<p>-четко произносят звук «э».</p> <p>-проводят дорожку от мамы к детенышу.</p> <p>-отвечают на вопросы строчками из стихотворения.</p> <p>-отгадывают загадки и</p>

<p>деление слов на слоги, нахождение различных в двух похожих рисунках, социально – коммуникативное развитие.</p>	<p>ответчать на вопросы строчками из стихотворения. 4.Развивать графические навыки. 5.Побуждать читать стихотворения наизусть. 6.Развивать умение отгадывать загадки. 7.Воспитывать желание помочь кому-либо.</p>			<p>обводят отгадки. -читают стихотворение наизусть.</p>
<p>7.Речевое развитие, познавательное развитие, социально Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в</p>	<p>1.Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звука «и». 2.Способствовать развитию речевого дыхания. 3.Создавать условия для развития поэтического слуха. 4.Развивать графические навыки. 5.Развивать внимание и наглядно-образное и логическое мышление.</p>	<p>Игрушка курица. Фломастеры, мелки. Тетрадь стр.14-15.</p>	<p>1.Создание игровой мотивации (Соедини предметы, которые звучат похоже). 2.Игр.упр. «Подскажи словечко». 3.Физминутка «Улыбнись». 4.Игр.упр. «Загадки-отгадки». 5.Слушание стихотворения. 6.Вопросы. 7.Рефлексия.</p>	<p>- четко произносят звуки. -рисуют зернышки. -подбирают рифму к стихотворению. - отгадывают загадки и обводят отгадки. -ответчают на вопросы строчками из стихотворения (читают его наизусть.)</p>

рисунок ах. – комму никати вное, худож ественн о- эстетич еское развит ие.				
8. Знакомство с многообразием слов. Деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я. Козловского, развитие моторики, повторение стихотворений.	1. Упражняться в правильном произношении звуков. 2. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета. 3. Побуждать отвечать на вопросы по картинке. 4. Развивать графические навыки в произношении	Фломастеры. Тетрадь стр.14-15.	1. Упражнение. Соедини предметы 2. Подскажи слово. 3. Послушай небылицу	- четко произносят звуки. - Соедини предметы - отгадай загадки
9. Звуки	1. Упражняться в правильном и	Игрушка мишка.	1. Создание игровой мотивации. (мишка пришел	- четко произносят

«С-СЬ» («песенка большая и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими и согласными, раскрашивание листиков на берёзе. Речевое развитие, познавательное развитие.	четком произношении звуков «С» и «СЬ». 2.Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета. 3.Побуждать отвечать на вопросы по картинке. 4.Развивать графические навыки.	Фломастеры или мелки. Тетрадь стр.18-19.	познакомить детей со своим любимым звуком «С-СЬ») 2.Игр.упр. « Песенка насоса». 3.Игр.упр. «Загадки-отгадки», «Обведи правильно». 4.Слушание стихотворения. 5.Вопросы. 6.Рефлексия.	звуки «с» и «сь». -умеют пользоваться тихим и громким голосом. -проводят дорожку от мамы к детенышу. - отгадывают загадки и обводят отгадки. -отвечают на вопросы по картинке. -читают стихотворение наизусть.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

10. Звуки «З-ЗЬ», знакомство с твёрдыми и мягкими и согласными, рисование ушей	1.Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звуков «з» и «зь». 2.Развивать графические навыки 3.Развивать умение отгадывать загадки.	Игрушка лошадка. Фломастеры. Тетрадь стр.20-21.	1.Создание игровой мотивации. 2.Игр.упр. «Скажи правильно». 3.Игр.Упр. «Загадки и отгадки». 4.Физминутка «Узнай кто позвал». 5. «Дорисуй ушки зайчикам». 6.Слушание стихотворения. 7.Вопросы. 8.Рефлексия.	-правильно произносит звуки «з» и «зь». -отгадывает загадки и обводит отгадки. -рисует ниточки к шарикам. -читает стихотворение наизусть.
--------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

зайчик ам. Речево е развит ие, познав ательн ое развит ие.	4. Воспитывать бережное отношение к животным.			
11. Звуки «С- СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, модели ротовани е, нахождение различ ий в двух похожих рисунках. Речево е развит ие, познав ательн ое развит ие.	1. Создавать условия для правильного и четкого произношения звуков «б» и «бь» в звукоподражаниях, в словах и во фразах. 2. Способствовать развитию силы голоса, выработке умения пользоваться громким и тихим голосом. 3. Развивать графические навыки. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Побуждать отвечать на вопросы строчками из потешки.	Фломастеры или мелки. Тетрадь стр.22-23.	1. Создание игровой мотивации. Пришел Буратино, хочет поиграть со своим любимым звуком. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Игр. упр. «Проведи дорожку». 4. Игр. упр. «Кто как кричит?». 5. Игра «Подскажи словечко». 6. Физминутка «Лесорубы». 7. Игр. упр. «Зайка». 8. Нарисуй кружочки 9. Вопросы. 10. Рефлексия.	- четко произносят звуки «с-сь» и «з-зь». - проводят дорожку от мамы к детенышу. - добавляют последнее слова стихотворения в рифму. - правильно выполняют пальчиковую гимнастику. - отвечают на вопросы строчками из потешки. - читают потешку наизусть.
12. Звуки «Ц», рисова	1. Создавать условия для правильного и четкого	Фломастеры или мелки. Тетрадь	1. Игра «Цыплёнок Цып». 2. Игра «Загадки и отгадки». 3. Физминутка «Мы пойдем».	- четко произносят звуки «ц». -

<p>ние огурцо в, слушан ие отрывк а из стихот ворени я Г.Сапг ира. Речево е развит ие, познав ательн ое развит ие, худож ственн о- эстетич еское развит ие, физич ское развит ие.</p>	<p>произношения звуков «ц» и в звукоподражани ях в словах и во фразах. 2.Способствовать ь развитию речевого дыхания. 3.Помогать осваивать длительный ротовой выдох. 4.Развивать графические навыки. 5.Развивать умение отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно- образное и логическое мышление. 6.Создавать условия для развития связной речи ее выразительности .</p>	<p>стр.24-25. Снежинки из салфеток на веревочке.</p>	<p>4.Игр.упр. «Нарисуем огурцы». 5.Слушание стихотворения «Курица». 6.Вопросы. 7.Рефлексия.</p>	<p>отгадывают загадки. -рисуют колеса к вагончикам. - отвечают на вопросы по стихотворен ию строчками из него. -читают стихотворен ие наизусть</p>
<p>13. Звуки «Ш», («песен ка ветра») , рисова ние шарико в, слушан ие</p>	<p>1.Создавать условия для правильного и четкого произношения звуков «ш» в звукоподражани ях, в словах и во фразах. 2.Способствовать ь развитию силы голоса, выработке</p>	<p>Фломастер ы или мелки. Тетрадь стр.26-27.</p>	<p>1. Создание игровой мотивации. Пришел Буратино, хочет поиграть со своим любимым звуком. 2.Артикуляционная гимнастика. 3.Игр. упр. «Проведи дорожку». 4. Игр. упр. «Назови предметы». 5. Игра « Подскажи словечко». 6.Физминутка «Лесорубы».</p>	<p>- четко произносят звуки «ш» . - обводят предмет. -добавляют последнее слова стихотворен ия в рифму. - правильно выполняют пальчикову</p>

потешки, развитие моторики, повторение потешек.	умения пользоваться громким и тихим голосом. 3.Развивать графические навыки. 4.Развивать мелкую моторику. 5.Побуждать отвечать на вопросы строчками из потешки.		7.Игр. упр. «Зайка». 8. Нарисуй кружочки 9. Вопросы. 10. Рефлексия.	ю гимнастику. - отвечают на вопросы строчками из потешки. -читают потешку наизусть.
-------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

Январь

14. Звуки «Ж», (« песенка жука»), моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И.Солдатенко. Речевое развитие, познавательное	1.Создавать условия для четкого и правильного произношения звуков «ж» в звукоподражаниях в словах и во фразах. 2.Вырабатывать поэтический слух. 3.Продолжать развивать графические навыки. 4.Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Фломастеры или мелки. Тетрадь стр.28-29.	1.Игр упр. «Вспомни слова в которых есть звук Ж». 2.Игр.упр. «Обведи предметы». 3.Физминутка «Улыбаемся маме». 4.Игра «Подскажи словечко». 5.Слушание стихотворения «Девочка на лыжах». 6.Вопросы. 7.Рефлексия.	-четко произносят звуки «ж» . -рисуют жёлуди. -добавляют последнее слово в стихотворении. -отвечают на вопросы по стихотворению. -читают стихотворение наизусть.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p>				
<p>15. Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений. Речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое</p>	<p>1.Создавать условия для четкого и правильного произношения детьми звуков «ш-ж» в звукоподражаниях, в словах и во фразах. 2.Продолжать создавать условия для развития графических навыков. 3.Продолжать создавать условия для развития наглядно-образного и логического мышления путем отгадывания загадок. 4.Побуждать детей отвечать строчками из стихотворения.</p>	<p>Фломастеры или мелки. Тетрадь стр.30-31.</p>	<p>1.Игр.упр. «Как стучат колеса?». 2.Игр. упр. «У кого какие детки?». 3.Физминутка « Что как стучит?». 4.Игр.упр. «Загадки и отгадки». 5.Слушание стихотворения Г. Сапгир. 6.Вопросы. 7.Рефлексия.</p>	<p>-четко произносят звуки «Ш-Ж» . -называют детенышей животных -проведи дорожки отгадывают загадки и обводят отгадки в кружок. -отвечают на вопросы строчками из стихотворения. -читают стихотворение наизусть.</p>

ское развит ие.				
16. Звуки «Щ», модели ровани е, рисова ние щеток, слушан ие отрывк а стихот ворени я С.Мих алкова	1.Упражнять детей в правильном и четком произношении звуков «щ». 2.Развивать поэтический слух. 3.Развивать графические навыки. 3. Способствовать развитию зрительного внимания. 4.Развивать связную речь и ее выразительность .	Фломастер ы. Тетрадь стр.32-33.	1.Игра «Отгадай загадки». 2.Игра «Раскрась предметы с буквой щ». 3.Физминутка «Кто в домике живет?» 4.Игра «Кто внимательный?» 5.Слушание потешки. 6.Вопросы. 7.Рефлексия.	-четко произносят звуки «щ», -добавляют слово в рифму, -соединяют между собой одинаковые картинки, -отвечают на вопросы словами из потешки, -читают наизусть стих «Щенок», - могут ответить на вопрос «чем мы занимались ?»
Февраль				
17. Звук «Ч», модели ровани е, раскра шиван ие предме тов, рисова ние предме тов. Познав ательн	1.Упражнять детей в правильном и четком произношении звуков «ч». 2.Развивать поэтический слух. 3.Развивать графические навыки. 3. Способствовать развитию зрительного внимания.	Фломастер ы. Тетрадь стр.34-35.	1.Игра «Отгадай загадки». 2.Игра «Раскрась предметы с буквой Ч». 3.Физминутка «Кто в домике живет?» 4.Игра «Кто внимательный?» 5.Слушание потешки. 6.Вопросы. 7.Рефлексия.	-четко произносят звуки «ч», -добавляют слово в рифму, -соединяют между собой одинаковые картинки, -отвечают на вопросы словами из потешки, -читают наизусть

<p>ое развит ие, художественн о- эстетическое и речевое развит ие. Физическое развит ие.</p>	<p>4.Развивать связную речь и ее выразительность .</p>			<p>потешку «Заяц Егорка», - могут ответить на вопрос «чем мы занимались ?»</p>
<p>18. Звук «К», заучивание стихотворения.</p>	<p>1.Создавать условия для правильного произношения звуков «к» и «кь». 2.Развивать умение разгадывать загадки. 3.Учить понимать поэтическое сравнение. 4.Продолжать развивать графические навыки.</p>	<p>Фломастеры. Тетрадь стр.36-37</p>	<p>1.Игровое упр. «Слушание потешки». 2.Игра «Загадки и отгадки». 3.Физминутка «Что как стучит?» 4. «Раскрась кружочки». 5.Вопросы. 6.Рефлексия.</p>	<p>-четко произносят звуки «к» и «кь», - отгадывают загадки и обводят отгадки в кружок, -отвечают на вопросы словами из стихотворения, -читают стихотворение наизусть.</p>
<p>19. Звуки« Р-РЬ», закрашивание предметов, слушан</p>	<p>1.Упражнять детей в правильном и четком произношении звуков «р» и «рь» в звукопроизноше</p>	<p>Фломастеры. Тетрадь стр.38-39. Игрушка Репка.</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика. 2.Игр.упр. «Сравни машины». 3.Игра «Отгадай загадки». 4.Физминутка «Что умеют ребятки?» 5.Слушание стихотворения</p>	<p>- четко произносят звуки «р» и «рь», -добавляют подходящее по смыслу слово в</p>

ие стихот ворени я, О.Высо тской	нии, в словах и во фразах. 2.Создавать условия для развития поэтического слуха, активной речи, графических навыков.		«Холодно». 6.Вопросы. 7.Игр.упр. «Раскрась предметы». 8.Рефлексия.	рифму, -отвечают на вопросы строчками из стихотворен ия, -читают стихотворен ие наизусть, -рисуют ручки к ведрам.
20. Звуки «Л- ЛЬ», рисова ние неваля шки, модели ровани е, слушан ие отрывк а А.Пле щеева.	1.Упражнять детей в правильном и четком произношении звуков «л» и «ль» в звукопроизноше нии, в словах и во фразах. 2.Создавать условия для развития поэтического слуха, активной речи, графических навыков.	Фломастер ы. Тетрадь стр.40-41. Игрушка волк.	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Игр.упр. «Обведи неваляшку». 3.Игра «Подскажи словечко». 4.Физминутка «Что умеют ребятки?» 5.Слушание стихотворения «Травка зеленеет». 6.Вопросы. 7.Игр.упр. «Дорисуй ручки». 8.Рефлексия.	- четко произносят звуки «л» и «ль», -добавляют подходящее по смыслу слово в рифму, -отвечают на вопросы строчками из стихотворен ия, -читают стихотворен ие наизусть, -рисуют ручки к ведрам.
Март				
21. Звуки «М- МЬ», слушан ие потешк и, рисова ние домика	1.Создавать условия для четкого произношения звуков «м» и «мь». 2.Создавать условия для развития связной речи, ее выразительности	Фломастер ы. Тетради стр.42-43.	1.Игр.упр. «Слушание потешки». 2.Физминутка «Пузырь». 3.Рассматривание картинки. 4.Вопросы по картинке. 5.Раскрашивание предметов овощей, транспорта, мебели. 6. Рефлексия.	- правильно произносят звуки «м» и «мь», - заканчиваю т предложени е, -отвечают на вопросы

, раскрашивание предметов.	, графических навыков.			по картинке, - раскрашивают предметы в заданный цвет. -отвечают на вопрос «чем мы сегодня занимались?»
22. Звуки «Б-БЬ», моделирование слушание отрывка из стихотворения Г. Сапгир а, рисование бус.	1.Создавать условия для правильного произношения звука «Б-БЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. 2.Побуждать детей внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно. 3.Развивать графические навыки.	Тетрадь стр.44-45. Карандаши.	1.Игр. упр. «Сравнить звуки». 2.Игр.упр. «Соедини предметы». 3.Физминутка «Хомка». 4.Игр. упр. Нарисуй дорожки». 5.Слушание стихотворения «Баран». 6.Вопросы. 7.Рефлексия.	-четко произносит звук «б», - заканчивает предложение подходящим по смыслу словом, -правильно проводит дорожки, -отвечает на вопросы по стихотворению (читает его наизусть).
23. Звук «К-КЬ», закрашивание овощей, слушание отрывка из	1.Создавать условия для правильного произношения звука «к» изолированно, в словах и во фразовой речи. 2.Побуждать детей внимательно слушать	Тетрадь стр.46-47. Карандаши.	1.Игр. упр. «Сравнить звуки». 2.Игр.упр. «Соедини предметы». 3.Физминутка «Хомка». 4.Игр. упр. Нарисуй дорожки». 5.Слушание стихотворения «Кораблик». 6.Вопросы. 7.Рефлексия.	-четко произносит звук «к-кь», - заканчивает предложение подходящим по смыслу словом, -правильно

стихотворения Д.Хармса. Речевое, познавательное, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	предложение и заканчивать его самостоятельно. 3.Развивать графические навыки.			проводит дорожки, -отвечает на вопросы по стихотворению (читает его наизусть).
24. Звуки «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, слушание потешки.	1.Упражнять в правильном произношении звуков «г». 2.Развивать речевое дыхание. 3.Развивать поэтический слух. 4.Продолжать развивать графические навыки. 5.Формировать интерес к речевой деятельности	Тетрадь стр.48-49. Карандаши.	1.Игр. упр. «Как кричит гусь». 2.Игра «Отгадай загадки». 3.Физминутка «Ладочки». 4.Чтение скороговорки «Лена». 5. Игр.упр. «Рисуем клубки кошкам». 6.Рефлексия.	-четко и правильно произносят звуки «г». - подсказывают последнее слово и обводят его в кружок, -отвечают на вопросы по скороговорке (читают ее наизусть), -рисуют клубки.
Апрель				
25. Звуки «Г-К», Закрашивание	1.Создавать условия для правильного произношения звуков «Г-К».	Тетрадь стр.50-51. Карандаши.	1.Игр. упр. «Песенки насосов». 2.Игр.упр. Загадки и отгадки». 3.Физминутка «Пальчики».	-четко произносят звуки «г-к», - отгадывают

предметов, моделирование, слушание потешки.	2.Развивать речевое дыхание. 3.Развивать логическое мышление. 4.Учить понимать поэтическое сравнение, лежащее в основе загадки. 5.Продолжать развивать графические навыки.		4.Игр. упр. «У кого какие детки?». 5.Слушание стихотворения «Лиса». 6. Вопросы. 7.Рефлексия.	загадки и обводят отгадки в кружок, -называют детенышей лисы и слона, -отвечают на вопросы строчками из стихотворения (читают стих наизусть).
26. Звуки «Д-ДЬ», раскрашивание предметов, рисование кругов, слушание отрывка из стихотворения Е. Благининой.	1.Упражнять детей в правильном произношении звуков «д» и «дь». 2.Продолжать развивать графические навыки. 3.Продолжать развивать поэтический слух. 4.Развивать самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Тетрадь стр.52-53. Карандаши.	1.Игр.упр. «Как стучит дятел?» 2.Игра «Подскажи словечко». 3.Игр. упр. «Кто в каком вагоне поедет?». 4.Физминутка «Зарядка». 5.Игр. упр. «Рисуем ручки к корзинкам». 6.Слушание потешки «Козы». 7.Вопросы. 8.Рефлексия.	-четко произносят звуки «д» и «дь», -добавляют последнее слово к стихотворению в рифму, -рисуют ручки к корзинкам, -отвечают на вопросы строчками из потешки (читают потешку наизусть).
27. Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и	1.Упражнять детей в правильном произношении звуков «Т-ТЬ» 2. Упражнять в отгадывании загадок. 3.Способствовать развитию	Тетрадь стр.54-55 Карандаши. Фломастеры.	1.Игр. упр. «У тигра» 2. «Загадки и отгадки» 3. Физминутка по выбору. 4. «Раскрась правильно» 5.Читаем любимые потешки наизусть. 6.Рефлексия.	-четко произносят гласные звуки - отгадывает загадки, обводят отгадки, -

зонтик а, слушан ие отрывк а из стихот ворени я И.Сури кова.	слухового внимания, памяти, графических навыков, связной речи. 4.Продолжать формировать интерес к речевой деятельности.			предлагают любимые чистоговорк и и физминутки . - правильно раскрашива ют игрушки по заданию воспитателя .
28. Звук «Д- ДЬ», «Т- ТЬ», модели ровани е, рисова ние домика , повтор ение стихот ворени й. Речево е, познав ательн ое, физиче ское и художе ственн о- эстетич еское развит ие.	1.Создавать условия для четкого и правильного произношения звука «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». 2.Способствоват ь развитию мелкой моторики. 3.Продолжать развивать графические навыки. 4.Продолжать Формировать интерес к речевой деятельности.	Тетрадь стр.56-57. фломастеры .	1.Игр. упр. «Назови и обведи предмет». 2.Игр. упр. «Закончи предложение» 3.Физминутка «Пальчики» 4.Игра «Подскажи словечко». 5.Слушание потешки «Лошадка». 6.Вопросы. 7.Рефлексия.	-четко произносят звук «д- дь», «т-ть» - заканчиваю т предложени е, -рисуют зернышки цыплятам, -отвечают на вопросы строчками из потешки (читают потешку наизусть),
Апрель				
29.	1.Упражнять	Тетрадь	1.Игр. упр. «Кто как	-четко

Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ» Закрепление пройденного материала	детей в правильном произношении г звуков«З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ» 2. Упражнять в отгадывании загадок. 3.Способствовать развитию слухового внимания, памяти, графических навыков, связной речи. 4.Продолжать формировать интерес к речевой деятельности.	стр.58-59 Карандаши. Фломастеры.	кричит?» 2. «Соедини предметы» 3. Физминутка по выбору. 4. «Раскрась правильно» 5.Читаем любимые потешки наизусть. 6.Рефлексия.	произносят звуки - отгадывает загадки, обводят отгадки, - предлагают любимые чистоговорки и физминутки - правильно раскрашивают игрушки по заданию воспитателя
30.Звук и «Р-РЬ», «Ш». Закрепление пройденного материала	1.Упражнять детей в правильном произношении согласных звуков. 2. Способствовать развитию слухового внимания, графических навыков, связной речи. 3.Продолжать формировать интерес к речевой деятельности.	Тетрадь стр.60-61 Карандаши. Фломастеры.	1.Игр. Упр. «Подскажи словечко», 2.«Читаем стихи наизусть» 3. Физминутка 4.«Раскрась правильно» 5.Рефлексия.	-четко произносят согласные звуки, - договаривают загадки и обводят её отгадку, - правильно раскрашивают предметы одежды»
31.Звук и «Л-ЛЬ,Б-БЬ»Закреплен	1.Упражнять детей в правильном произношении согласных	Тетрадь стр. 62-63 Карандаши. Фломастеры.	1.Игр. Упр. «Подскажи словечко», 2.«Читаем стихи наизусть» 3.физминутка, 4.«Рисуем листочки на	-четко произносят звуки, - договарива

<p>ие пройде нного матери ала (соглас ные звуки), рисова ние листоч ков на берёзе, игра «Кто внимат ельный ?».</p>	<p>звук ов. Способствовать развитию слухового внимания, графических навыков, связной речи. 3.Продолжать формировать интерес к речевой деятельности.</p>		<p>берёзе» 5.Рефлексия.</p>	<p>ют загадки и обводят её отгадку - рисуют листочки на берёзе, проводят дорожку к любимому лакомству, - предлагают любимые стихи и физминутки</p>
<p>32.Закр еплени е пройде нного матери ала (соглас ные звуки).</p>	<p>1.Упражнять детей в правильном произношении согласных звук ов. Способствовать развитию слухового внимания, графических навыков, связной речи. 3.Продолжать формировать интерес к речевой деятельности.</p>	<p>Тетрадь стр. 64 Карандаши. Фломастер ы.</p>	<p>1. Игра «Подскажи словечко» 2. Упр. «Загадки и отгадки» 3. Упр. «Раскрась игрушки по замыслу» 4. Физминутка 5. Упр. «Кто что любит». 6. Вопросы 7. Рефлексия</p>	<p>- четко произносят согласные звуки, - договарива ют загадки и обводят её отгадку, - правильно раскрашива ют предметы по замыслу.</p>
<p>Май</p>				
<p>Педагогическая диагностика</p>				

Организационный раздел

Список детей, обучающихся по программе

1. Зубенко Артём
2. Щербак Никита
3. Алейников Лёня
4. Беленькова Соня
5. Назимов Демир
6. Михайлов Паша
7. Хабибов Амир
8. Фаикова Нурана
9. Заутадзе Азиз
10. Савченко Костя
11. Прозорова Злата
12. Глущенко Вика
13. Махтиева Эмира
14. Аннина Дарина
15. Махмудова Азра
16. Чайка Назар
17. Дворникова Варя
18. Хабибов Мухаммад
19. Юркин Тихон

Список используемой литературы:

1. Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Издат. «Ювента».
2. Е.В. Колесникова. «Развитие звуковой культуры речи у детей 4-5 лет», 3-е издание Москва, АО «Издательство «Просвещение», 2023 г. (Соответствует ФГОС ДО)
3. Е.В. Колесникова. «От слова к звуку». (Рабочая тетрадь); Москва, АО «Издательство «Просвещение», 2021 г. (Соответствует ФГОС ДО)
4. О.И. Крупенчук. «Стихи для развития речи». Пособие по логопедии. Издательский дом «Литера». 2004.

