

По страницам парциальной образовательной программы патриотической направленности для приобщения детей 4-7 лет к традиционным ценностям многонационального русского народа

«НАША РОДИНА – РОССИЯ»

(И.А. Лыкова, А.А. Майер, Н.М. Родина, Н.Е. Васюкова)

**«У всякого народа один дом – Родина»
«Человек без Родины, что соловей без песни»**

(русские народные пословицы)

Патриотическое воспитание детей раскрывается на основе развивающего чувства любви к:

- Своему родному дому и своей семье;
- Своему детскому саду и городу (поселку, деревне)
- Природе и культуре родного края и других регионов России;

Формирование чувства гордости за:

- Великое историко-культурное наследие своей большой и малой Родины;
- Уважительное отношение к человеку-труженику и его труду на благо Родины;
- К героическому защитнику Отчизны и его ратному делу;
- К государственной символике и традициям многонационального народа России (укладу, обычаям, праздникам, социальным акциям и др.)

Аксиологический подход

– основа для целевых ориентиров, содержания и педагогического инструментария Программы

Аксиологический подход раскрывает социальную природу человеческих ценностей

Видовая специфика ценностей:

- ❖ Общечеловеческие
- ❖ Гуманистические
- ❖ Национальные
- ❖ Нравственные
- ❖ Этнические
- ❖ Духовно-значимые
- ❖ Эстетические
- ❖ Этические
- ❖ Индивидуальные
- ❖ Семейные
- ❖ Групповые (коллективные)
- ❖ Национальные
- ❖ Общечеловеческие

Традиционные российские духовно-нравственные ценности

- ❖ Жизнь
- ❖ Достоинство
- ❖ Права и свободы человека
- ❖ Патриотизм
- ❖ Гражданственность
- ❖ Служение отечеству и ответственность за его судьбу
- ❖ Высокие нравственные идеалы
- ❖ Крепкая семья
- ❖ Созидательный труд
- ❖ Приоритет духовного над материальным
- ❖ Гуманизм
- ❖ Милосердие
- ❖ Справедливость
- ❖ Коллективизм
- ❖ Взаимопомощь и взаимоуважение
- ❖ Историческая память и преемственность поколений
- ❖ Единство народов России

Цель программы: создание в социокультурной образовательной среде дошкольной образовательной организации эффективных условий для патриотического воспитания детей 4-7 лет на основе духовно-нравственных ценностей многонационального российского народа, исторических и национально-культурных традиций Отечества

Задачи Программы:

- ❖ Достоинство
- ❖ Права и свободы человека
- ❖ Патриотизм
- ❖ Гражданственность
- ❖ Служение отечеству и ответственность за его судьбу
- ❖ Высокие нравственные идеалы
- ❖ Крепкая семья
- ❖ Созидательный труд
- ❖ Приоритет духовного над материальным
- ❖ Гуманизм
- ❖ Милосердие
- ❖ Справедливость
- ❖ Коллективизм
- ❖ Взаимопомощь и взаимоуважение
- ❖ Историческая память и преемственность поколений
- ❖ Единство народов России



В содержательном разделе представлен вариант проектирования содержания образовательной работы в форме иммерсивных путешествий в разные уголки России. Авторы исходят из принципа приоритета содержания по отношению к формам и методам.

Для освоения содержания в качестве организационной формы разработана технология, получившая название «Иммерсивное путешествие по родной стране». Это модель организации воображаемого путешествия по разным уголкам России, организованного педагогом как событие, интересное и доступное для восприятия детьми дошкольного возраста. «Иммерсивное путешествие» включает специально созданные воспитателем познавательно-игровые ситуации, позволяющие ребёнку почувствовать себя их активным участником. Это не только даёт каждому дошкольнику возможность с интересом воспринимать информацию от педагога, но и способствует возникновению эмоционального отношения к ней, а также позволяет прожить её внутри воображаемой ситуации.

Инновационная технология патриотического воспитания дошкольников -

«ИММЕРСИВНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОДНОЙ СТРАНЕ»

Иммерсивное (от англ. immersive — «создающий эффект присутствия, погружения») — это способ восприятия, который способен создать ощущение полного присутствия, погружения зрителя в виртуальную среду

Иммерсивное путешествие — это экскурсия с полным погружением в происходящее

2. Вместо гидов на таких экскурсиях — актёры, а вместо привычного рассказа о достопримечательностях — небанальные сюжеты

3. Погрузить человека в атмосферу можно по-разному, например, с помощью дополнительной реальности или звуков (топота копыт, едущей кареты, льющейся воды, звенящего колокольчика)

5. Когда идёт рассказ и появляются звуки, его дополняющие, начинается погружение — у человека просыпается фантазия, он начинает представлять то, о чём ему рассказывают. То есть не только услышать, но и прочувствовать.

Иммерсивные экскурсии подходят людям, открытым ко всему новому, им не нужны глубокие знания, им нужна лёгкая подача информации

Во время воображаемых путешествий по нашей стране педагог раскрывает детям смысл наиболее важных ценностей, в результате чего ценность присваивается, побуждает к поступку, а повторяемость поступков становится привычным поведением и образом жизни.



Содержание парциальной программы «Наша Родина — Россия» рассчитано на три возрастные группы: среднюю (4–5 лет), старшую (5–6 лет) и подготовительную к школе (6–7 лет). Программа предусматривает 27 путешествий, в каждой возрастной группе педагог совершает с детьми по 9 путешествий.

Организационно каждое путешествие реализуется в течение 2–3 дней в средней группе, до 5 дней в старшей и подготовительной к школе группах. В течение 2–5 дней педагог выделяет время в утренние часы или во второй половине дня на работу с детьми. Ещё несколько дней будет необходимо на проведение проектной работы или акции, которые реализуются совместно с родителями. Это время намеренно не регламентируется, поскольку зависит от того, как быстро педагог сможет организовать родителей. После проведения всей работы педагогу потребуется потратить ещё 10–15 минут на то, чтобы подвести с детьми итоги: вспомнить, куда путешествовали, о чём узнали в этом путешествии, поделиться впечатлениями от участия в акции

В каждой возрастной группе содержание образования имеет свою специфику.

Дети средней группы совершают небольшие по времени путешествия в какое-то одно место, интересное с детской точки зрения: например, в город, где родился богатырь Илья Муромец, или туда, где живёт Снегурочка, где люди катаются на лыжах-лямпах, или к мастерам-умельцам, создающим красивые изделия из металла и др. В таких путешествиях педагог одновременно раскрывает детям ценности, которые определяют поступки этих людей. Например, посещая город Муром, дети узнают, что здесь когда-то родился один из былинных богатырей Илья Муромец, и этот образ позволяет начать разговор о том, что люди во все времена защищали свой дом от врагов, что сильный человек способен и должен позаботиться о других. А ещё ребята узнают, что когда-то в городе Муроме появился особенный хлеб — калач. И этот образ запускает беседу о том, как много надо потрудиться, чтобы испечь хлеб. Завершается это путешествие акцией «Печём вместе»: дети дома вместе с родителями пекут что-то вкусное, а затем фотографии этого процесса вывешиваются на стенде или в самодельной газете и рассматриваются всеми. Педагог привлекает родителей к участию в составлении фотоколлажа, рассказывает о важности совместных занятий с ребёнком дома, о возможности поручить ребёнку какое-то доступное ему «взрослое» дело: размешивать или раскатывать тесто, накрывать на стол и т.д. И акция «Печём вместе» способствует зарождению новой семейной традиции — постоянного трудового поручения, которое будет выполняться ребёнком.

Такие точечные путешествия помогут формированию у детей первичных представлений о том, что, кроме того города/посёлка, где живут они, есть и другие интересные места, относящиеся к не очень пока понятному им слову «страна».

Специфика иммерсивных путешествий детей старшей группы состоит в том, что они более длительные, охватывают значительно бóльшую территорию нашей страны (Черноземье, Русский Север, Якутию, Камчатку и т.д.).

Таким образом, постепенно давая детям представления о стране, её величии, богатстве её природы, достижениях людей в разных областях науки, культуры и спорта, разнообразии традиций народов, проживающих в ней, мы подводим ребёнка к выводу: мы разные, но Родина у нас одна и ценности у нас общие.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Сентябрь. Тема «На родину Ильи Муромца и муромского калача»

Первое путешествие в средней группе дети совершат на родину былинного богатыря Ильи Муромца — в старинный город Муром, расположенный на территории современной Владимирской области. Ребята узнают о подвигах, которые совершал Илья Муромец, защищая свою Родину. Педагог познакомит детей с традиционным муромским калачом, расскажет о том, как много труда нужно приложить, чтобы испечь его, обсудит с ними смысл русской народной пословицы «Хочешь есть калачи — не лежи на печи». Педагог будет говорить с родителями о важности вовлечения детей в совместные трудовые действия, предложит испечь дома вместе с детьми что-нибудь простое и сделать об этом фотоколлаж «Готовим дома вместе». Рассматривая фотографии, педагог подчеркнёт, что дети уже стали большими, умелыми и могут помогать взрослым.

2.2. Планирование образовательной деятельности для реализации Программы

№ п/п	Месяц	Регион	Тема путешествия	Ценности	Проекты и акции	Чтение и обсуждение
Средняя группа						
1	Сентябрь	Город Муром	На родину Ильи Муромца и муромского калача	<u>Труд, человек</u>	<u>Фотоколлаж «Готовим дома вместе»</u>	Рассказ про Илью Муромца, <u>пословица «Хочешь есть калачи — не лежи на печи»</u>

Октябрь. Тема «Тульский самовар и мастер Левша»

В октябре дети отправятся в старинный город Тулу, известный своими мастерами. Они познакомятся со знаменитым тульским самоваром, являющимся одним из символов нашей страны. Педагог прочитает детям короткий рассказ о знаменитом Левше и подчеркнёт, как важно быть мастером своего дела, обсудит с детьми смысл пословицы «Кто любит трудиться, тому есть чем гордиться». Продолжится работа по вовлечению детей в совместные трудовые действия в семье: педагог предложит родителям вместе с детьми смастерить интересные поделки и сделать серию фотографий об этой работе. А затем в группе будет создан фотоколлаж «Мастерим дома вместе», и дети расскажут о своих работах.

2.2. Планирование образовательной деятельности для реализации Программы

2	Октябрь	Город Тула	Тульский самовар и мастер Левша	<u>Красота, труд, уважение к мастерам своего дела</u>	<u>Фотоколлаж «Мастерим дома вместе»</u>	Рассказ про Левшу, <u>пословица «Кто любит трудиться, тому есть чем гордиться»</u>
---	---------	------------	---------------------------------	---	--	--

Ноябрь. Тема «В гости к поморам на Студёное море»

В ноябре дети отправятся на Север, на побережье Белого моря, узнают об отважных и смелых людях, которые издавна селились по его берегам и которых поэтому так и стали называть — поморами. Педагог обсудит с детьми, почему поморы говорили, что «морюшко — это полюшко», расскажет, что они с давних пор умели строить особые лодки, на которых можно было плавать по суровому северному морю. Педагог прочитает детям поморскую сказку «Как наши деды рыбу ловили» и поговорит с ними о том, что в таких суровых условиях люди всегда помогают друг другу, приходят на помощь в трудную минуту. Расскажет детям об одном из таких поморов — мальчишке по фамилии Ломоносов, который также вместе с отцом ходил в море, но мечтал учиться, чтобы найти ответы на самые разные вопросы. Когда мальчик вырос, он стал знаменитым учёным, известным во всём мире. Педагог напомнит родителям о том, что возраст их детей называют «возрастом почемучек», подчеркнёт важность поддержки детской любознательности, умения отвечать на возникающие у ребёнка вопросы, предложит сделать дома страничку в общую «Книгу почемучек», которую дети создадут в группе.

2.2. Планирование образовательной деятельности для реализации Программы

3	Но-ябрь	Побережье Белого моря	В гости к поморам на Студёное море	Труд, познание, смелость, изобретательность, стремление узнавать, открывать новое, учиться	Проект «Книга почемучек»	Поморская сказка «Как наши деды рыбу ловили»
---	---------	-----------------------	------------------------------------	--	--------------------------	--



Для освоения содержания в качестве организационной формы разработана технология, получившая название «Иммерсивное путешествие по родной стране». Это модель организации воображаемого путешествия по разным уголкам России, организованного педагогом как событие, интересное и доступное для восприятия детьми дошкольного возраста. «Иммерсивное путешествие» включает специально созданные воспитателем познавательно-игровые ситуации, позволяющие ребёнку почувствовать себя их активным участником. Это не только даёт каждому дошкольнику возможность с интересом воспринимать информацию от педагога, но и способствует возникновению эмоционального отношения к ней, а также позволяет прожить её внутри воображаемой ситуации.

Из чего состоит обычное путешествие? Из подготовки к нему, когда мы узнаём интересную информацию о том месте, куда поедem, продумываем свой маршрут, покупаем билеты, передвигаемся на разных видах транспорта, осматриваем достопримечательности, а ещё привозим из путешествия сувениры, магнитики, открытки, которые потом перебираем, вспоминая путешествие, делимся впечатлениями с другими людьми. Заядлые путешественники ведут дневники с записями ярких событий. Именно из таких элементов строится модель иммерсивного путешествия детей старшего дошкольного возраста.

Технология реализации иммерсивного путешествия

Модель иммерсивного путешествия:

1. Пробуждение интереса к путешествию
2. Подготовка к путешествию
3. Проживание путешествия
 - 3.1. Впечатления в пути
 - 3.2. Расширение и обогащение впечатлений
 - 3.3. Участие в праздниках, событиях, связанных с обычаями и традициями людей, проживающих в данном регионе страны.
 - 3.4. Актуализация и закрепление впечатлений
4. Сравнение содержания путешествия с собственным опытом
5. Обобщение полученных впечатлений

Первые два этапа являются предварительной работой, реализуемой в совместной деятельности педагога и детей. Они могут быть организованы в утреннее время перед началом занятий.

1. Пробуждение интереса к путешествию

Для детей это ответы на вопросы: «Куда поедem? Что там есть интересного?» Важно использование постоянно действующего персонажа, который приглашает в путешествие по разным регионам страны и сопровождает детей на этом пути. В технологии «Иммерсивное путешествие» используется образ воробья-путешественника, который везде побывал, со многими птицами знаком и поэтому знает от них, что интересного происходит в нашей стране и где это происходит.

2. Подготовка к путешествию

Для детей это ответы на вопросы: «Где находится это место на карте? На каком транспорте поедem? Что нужно взять в дорогу?» Дети вместе с педагогом рассматривают карту страны, находят на ней Москву, свой город или посёлок и то место, куда предлагает поехать воробей-путешественник. Воспитатель задаёт им вопросы: «Это далеко от Москвы или рядом? На чём будем добираться до этого места?» Вместе они выбирают вид транспорта, обозначают его с помощью крупного напольного строительного материала, детских стульев, готовых ширм и других игровых материалов, собирают вещи в дорогу, готовят билеты (вырезают со странички в «Дневнике путешественника») и отправляются в путь.

3. Проживание путешествия

3.1. *Впечатления в пути.* В процессе игрового путешествия дети с педагогом из окна поезда / самолёта / автобуса / автомобиля / ледокола и т.п. рассматривают окрестности, характерные природные пейзажи, узнают о традициях людей, проживающих в конкретном регионе страны, — как они трудятся и помогают друг другу, какими товарами славится этот край, чем и кем гордится. подача этого содержания выстраивается особым образом — оно представляется детям как путевая информация. Педагог в данном случае выступает экскурсоводом, который комментирует и поясняет то, что сейчас дети «видят за окном». Зрительный ряд выстраивается с помощью слайд-шоу, видеоматериалов и пр., создающих эффект присутствия детей в данном конкретном месте этого региона России. Он «поддерживает» информацию, данную педагогом, создавая эффект погружения, позволяя ребёнку в этот момент чувствовать себя настоящим путешественником.

Данный этап реализуется в ходе организованной деятельности педагога с детьми (на занятии, при выполнении проекта).



3.2. Расширение и обогащение впечатлений. Этот этап путешествия включает разные виды деятельности и активности детей — художественно-творческую, познавательную, двигательную. Дети могут изготавливать элементы народных костюмов для участия в дальнейших мероприятиях, слушать и обсуждать научно-популярные и художественные литературные произведения, разыгрывать сюжеты, связанные с содержанием путешествия. Отразить полученные впечатления можно и в ходе игр с игровым набором серии «Народы нашей страны», выпускаемым издательством «Русское слово», инсценируя на макете с фигурками людей и животных события, происходящие в русской избе, башкирской юрте, казачьем курене, чуме коренных народов Севера и т.д.

Этот этап может включать несколько образовательных ситуаций, реализуемых в совместной деятельности педагога и детей.

3.3. Участие в праздниках, событиях, связанных с обычаями и традициями людей, проживающих в данном регионе страны. В средней группе этот этап включается в организованную деятельность педагога с детьми, в старшей и подготовительной к школе группах реализуется в форме культурно-досуговой деятельности. Досуг не требует предварительного разучивания с детьми песен, стихов, танцев, к нему готовится педагог, а дети действуют ситуационно, участвуя в народных играх, забавах, танцах (копируя действия взрослого или повторяя за героями видеоролика), слушая песни, заклички, приговорки того или иного народ

Этот этап организуется в совместной деятельности педагога и детей во второй половине дня.



3.4. *Актуализация и закрепление впечатлений.* Этот этап реализуется через работу детей с «Дневником путешественника» (рабочей тетрадью), в котором дети выполняют задания развивающего характера, предложенные воробьём-путешественником; при этом ребята вспоминают поездку, опираясь на зрительные образы, которые их сопровождали. В средней и старшей группах в «Дневнике путешественника» записи впечатлений детей делают родители, расспрашивая ребёнка дома о том, что ему было интересно, что ему особенно запомнилось в путешествии. Дети подготовительной к школе группы пытаются уже сами вести записи рисуночным письмом, вклеивая нужные им картинки или делая небольшие зарисовки в напечатанную основу рассказа.

Работа с дневником организуется с детьми старшего дошкольного возраста в один из последних дней путешествия в детском саду или дома, совместно с родителями.

Важный момент любого путешествия — открытки, магнитики, рисунки, другие сувениры (например, выполненные в технике традиционных народных промыслов), билетки, которые остаются на память о путешествии. Их дошкольники будут изготавливать сами и собирать в «Чемоданчике путешественника». Чемоданчик мастерится заранее, в начале учебного года, родителями вместе с детьми. Это может быть твёрдая канцелярская папка с замочком и ручкой или готовая коробка, например из-под зефира или конфет, обклеенная бумагой, с ручкой и нарисованными замочками. Сувениры хранятся в «Чемоданчике путешественника» на протяжении всего года.

4. Сравнение содержания путешествия с собственным опытом

«Там, где мы живём» — этап путешествия, когда педагог обращает внимание детей на регион, город или село, где они живут. Дошкольники сравнивают природные условия, профессии и занятия людей, традиционные праздники и другие особенности местности, по которой проходило их путешествие, с тем, что характерно для их региона. Вспоминая важные и значимые события, обычаи, достопримечательности, традиции своего родного края, известных людей, родившихся здесь, педагог постепенно раскрывает детям уникальность и неповторимость их малой родины. Он учит ребят видеть важное и ценное даже в обыденных на первый взгляд вещах, гордиться успехами своего посёлка, города, области, края или республики. У детей постепенно складывается представление о малой родине как о части большой страны, им становится понятно, что их малая родина — значимая часть России и важно помогать ей становиться богаче и могущественнее. Формы работы внутри этого этапа могут быть дополнены по выбору педагога и включены в общую краеведческую работу, включающую прогулки, экскурсии по наиболее значимым местам города или посёлка, посещение музеев и т.д. Здесь возможно логичное объединение с содержанием региональных (краеведческих) программ, которые уже разработаны на многих территориях.

5. Обобщение полученных впечатлений

Для детей это ответ на вопрос, чему мы научились во время путешествия. Педагог обсуждает с ребятами, что они узнали о данном регионе страны, о людях, живущих там (какими качествами они обладают, чем их труд важен для остальных, как они проявляют заботу о своей семье, берегут свою малую родину и т.д.). Воспитатель фиксирует внимание детей на ценностях многонационального российского народа, которые были раскрыты детям в ходе путешествия (ценность семьи, уважение к старшим, людям труда, бережное отношение к природе и т.д.), и ставит вопрос: «А что мы можем сделать, чтобы помочь тем, кто находится рядом с нами?» Ответ на этот вопрос определяет дальнейшую деятельность детей, в которой они приобретают собственный опыт действий в соответствии с теми ценностными ориентирами, с которыми познакомились во время путешествия. В средней группе это будет небольшая проектная работа, выполненная дома совместно с родителями. Например, узнав о труде мастеров своего дела во время разных путешествий, дошкольники смогут принимать участие в выполнении трудовых поручений в семье — вместе со взрослыми они будут готовить и мастерить, украшать дом к празднику и ухаживать за растениями, а затем уже в группе составлять фотоколлажи из семейных фотографий, рассказывающих об этом. Они также вместе с родителями смогут реализовать проекты, связанные с разными сторонами жизни семей, — например, создать странички в «Книгу почемучек», рассказывая о том, что им хотелось узнать и какие ответы на эти вопросы были найдены; составить книгу рецептов любимых блюд, которые готовят в их семьях, узнать историю какой-либо семейной реликвии и рассказать о ней другим детям и т.д. Так у детей будет накапливаться собственный реальный опыт практического дела.



Также педагог вместе с родителями вовлекает детей в социальные акции различной направленности. Важная задача этого этапа — подвести их к желанию совершить доброе дело, дать почувствовать удовлетворение и радость от совершённого поступка. Это может быть изготовление подарков пожилым и одиноким людям, написание писем болеющим детям, отправка рисунков военнослужащим, забота о животных, участие в акциях по защите природы и пр. Педагоги детского сада могут присоединиться к общественным мероприятиям, организуемым местными властями. В рамках таких мероприятий воспитанники детского сада поучаствуют во флэшмобах, выступят с концертом, покажут спектакль и т.д. Положительные эмоции, полученные от участия в подобных акциях, ребёнку захочется испытать ещё и ещё раз. Так, при определённой поддержке в семье из отдельных поступков постепенно будет формироваться привычка, переходящая в образ жизни.

Технология «Иммерсивное путешествие по родной стране» в полном объёме реализуется в работе с детьми 5–7 лет, поскольку она требует от ребёнка определённого умения обобщать знания и представления, «дорисовывать» в своём воображении увиденное и услышанное, действовать с системой условных знаков и символов на карте страны и т.д.

АЛГОРИТМ ИММЕРСИВНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ С ДЕТЬМИ 5–7 ЛЕТ

Вид этапа	Название этапа путешествия	Организационная форма работы	Количество ситуаций	Время	
				Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Мотивационный	1. Пробуждение интереса	Предварительная утренняя работа перед занятием	1	10 мин	10 мин
Организационный	2. Подготовка к путешествию				
Содержательный	3.1. Впечатления в пути	Организованная деятельность на занятии	1	25 мин	30 мин
	3.2. Расширение и обогащение впечатлений	Разные виды детской деятельности вне занятий во 2-й половине дня	3	3 × 15 мин = 45 мин	3 × 15 мин = 45 мин
	3.3. Участие в праздниках, событиях	Культурно-досуговая деятельность во 2-й половине дня	1	20 мин	20 мин
	3.4. Актуализация и закрепление впечатлений	Самостоятельная работа детей в «Дневнике путешественника»	1	10 мин	15 мин
Рефлексивный	4. Сравнение содержания путешествия с собственным опытом	Беседа во 2-й половине дня	1	5 мин	10 мин
	5. Обобщение полученных впечатлений	Акции и проекты, реализуемые в совместной деятельности с родителями	Учитывается только время предварительной работы перед проведением акции или проекта. На неё отводится около 10 минут		
Итого: общее время, затраченное на организацию одного иммерсивного путешествия в месяц				2 ч 5 мин/мес.	2 ч 20 мин/мес.

Для детей 4–5 лет технология отличается рядом особенностей: в ней нет длительного этапа подготовки к путешествию, дети сразу оказываются в новом для них месте, как будто по мановению волшебной палочки; с ними не организуется отдельная культурно-досуговая деятельность, но её элементы включаются в содержание основного занятия; проживание ситуации происходит одновременно с представлением нового знания; также не реализуется в полном объёме этап «Там, где мы живём», поскольку у детей пока ещё слишком фрагментарные представления о том месте, где они проживают. Таким образом, этапы путешествия детей 4–5 лет более краткие по времени и немного по-другому организованы (см. таблицы на с. 38–39).

АЛГОРИТМ ИММЕРСИВНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ С ДЕТЬМИ 4–5 ЛЕТ
(упрощённый вариант)

Вид этапа	Название этапа путешествия	Организационная форма работы	Количество ситуаций	Время
Мотивационный	1. Пробуждение интереса	Предварительная утренняя работа перед занятием	1	5 мин
Содержательный	3.1. Впечатления в пути. 3.2. Элементы активных действий (участие в событиях)	Организованная деятельность на занятии	1	20 мин
	3.3. Расширение и обогащение впечатлений	Разные виды детской деятельности вне занятий во 2-й половине дня	2	2×15 мин = = 30 мин
Рефлексивный	4. Сравнение содержания путешествия с собственным опытом	Беседа во 2-й половине дня после занятия	1	10 мин
	5. Обобщение полученных впечатлений	Самостоятельная работа детей в «Дневнике путешественника»	1	5 мин
Итого: общее время, затраченное на организацию одного иммерсивного путешествия в месяц				1 ч 5 мин/мес.

Формы образовательной работы по технологии «Иммерсивное путешествие»

- ✓ **Занятие**
- ✓ **Игровая ситуация**
- ✓ **Чтение художественной литературы**
- ✓ **Исследования**
- ✓ **Изготовление элементов национальных костюмов**
- ✓ **Культурно-досуговые мероприятия**
- ✓ **Самостоятельная деятельность детей**
- ✓ **Проекты и социальные акции**

4.4. Социально-педагогическое партнёрство

Технология предусматривает компетентное сопровождение семьи в деле воспитания ребёнка. Вне связи с родителями работа педагога не принесёт ожидаемого результата.

Родители — непосредственные участники образовательного процесса, которым воспитатель как бы передаёт эстафетную палочку, предлагая возможные совместные дела с ребёнком: прочитать литературное произведение, что-то смастерить, обсудить какую-то проблему, принять участие в выполнении проектного задания, связанного с жизнью семьи, семейными традициями и т.д. Родители — непосредственные участники в подготовке социальных акций: с их помощью можно выбрать тему акции, подобрать необходимый материал, посетить предварительно организацию, совместно с которой будет проводиться акция; наладить контакты с муниципальными органами власти для обсуждения возможности участвовать в общественной жизни города или посёлка. Только после такой работы можно проводить саму акцию с детьми. Родители отвечают за то, чтобы помощь детей была не бутафорской, а реальной. Например, если организуется акция по сбору макулатуры или отработанных батареек, то родители отвозят собранный материал в пункты сбора, а затем рассказывают об этом детям, показывают фотографии. Подобные акции закладывают у детей основу ответственного отношения к окружающему и помогают им осознать необходимость таких действий. Затем такие события должны войти в привычку как у детей, так и у родителей.

Также педагоги и родители поддерживают контакты с учреждениями культуры своего города, района или посёлка: библиотеками, музеями, театрами и пр. Их ресурс особо необходим в краеведческой работе с детьми, организуемой дошкольным учреждением.

Таким образом, в реальных делах складывается взаимодействие детского сада и семей воспитанников в интересах развития личности ребёнка.

4.5. Наглядные и учебно-методические пособия для реализации Программы

1. Перспективная образовательная технология «Иммерсивное путешествие по родной стране» / И.А. Лыкова, Н.М. Родина, Н.Е. Васюкова. — М.: Русское слово — учебник, 2025.
2. Сценарии образовательной работы с детьми средней, старшей и подготовительной к школе групп / Н.М. Родина, Н.Е. Васюкова, И.А. Лыкова. — М.: Русское слово — учебник, 2025.
3. Путешествуем по России: комплект демонстрационных материалов. — М.: Русское слово — учебник, 2025.
4. Дневник путешественника: рабочая тетрадь для детей средней, старшей и подготовительной к школе групп / Н.М. Родина, Н.Е. Васюкова, И.А. Лыкова. — М.: Русское слово — учебник, 2025.
5. Наша Родина — Россия: детская энциклопедия / Н.М. Родина, Н.Е. Васюкова, И.А. Лыкова. — М.: Русское слово — учебник, 2025.
6. Игровые наборы серии «Народы нашей страны». — М.: Русское слово — учебник, 2025. — <https://русское-слово.рф/catalog/catalogs/igry-i-igrushki/>
7. Игровые наборы серии «Сказки». — М.: Русское слово — учебник, 2025. — <https://русское-слово.рф/catalog/catalogs/igry-i-igrushki/>
8. Серия «Горжусь своей историей». — М.: Русское слово — учебник.
9. Серия «Сказка на ладошке». — М.: Русское слово — учебник.
10. Детская карта «Наша Родина — Россия» / Н.М. Родина, Н.Е. Васюкова, И.А. Лыкова. — М.: Русское слово — учебник, 2025.
11. Народы России / Е.Н. Рогачёва, Л.В. Ляпина. — М.: Русское слово — учебник, 2025.



Количество нужного оборудования вносить в колонку "Заказ" (8 колонка). Сумма будет считаться автоматически.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ! Цена указана БЕЗ учёта доставки до адреса покупателя.

ОБОРУДОВАНИЕ СООТВЕТСТВУЕТ ФОП ДО.

Код	Вид оборудования	Наименование	Состав комплекта/изображение	Техническое описание	Возраст	Цена (руб.)
нозника	Оборудование для игровой деятельности	ИС ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ "НАША РОДИНА-РОССИЯ"	    	<p>Материал – бук, береза</p> <p>Состав:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор из дерева «Северный край»: деревянные фигурки, 49 шт. Чум, рыбаки, мужчины с хореем, сеть рыболовная, рыбки, дети женщины, олени лежат и стоят, лодка, подставки для костра, костёр, палка для костра, котелок на джутовой ниточке, собаки, оленя, снежный покров из 17 кусочков, которые собираются в единый пласт. 2. Набор из дерева «Серия "Народы нашей страны" Край мёда и курака»: не менее 35 деревянных фигурок. Юрты, деревья-палы, кони, овцы, утки, собаки, фигурки детей, женщины, мужчины с национальной росписью, пруд. 3. Набор из дерева «На заставе»: не менее 35 фигурок и элементов из дерева. Крепость-палл, терем-палл, деревья, река, мост, кони, богатыри, разбойники, жительницы крепости. 4. Набор из дерева "Казачьи скалы", не менее 50 шт., +Методические рекомендации по использованию игрового пособия "Казачьи скалы", авт. Г. А. Салтоха, Г. С. Тулупова, С. А. Вешук. 5. Набор из дерева "Край ста тысяч вышивок", не менее 50 шт. 6. Методические рекомендации авт. Артемьева 7. Методические рекомендации к игровому набору "Северный край" авт. Васюкова Н. Е. 8. Парциальная образовательная программа патриотической направленности для приобщения детей 4-7 лет к традиционным ценностям многонационального русского народа. Авторы: И.А. Лыкова, А.А. Майер, Н.М. Родина, Н.Е. Васюкова. 	3—7	155 680,00

<p>новинка</p>	<p>Оборудование для игровой деятельности</p>	<p>НОВИНКА ИС Игровой набор "На заставе"</p>	 	<p>СЕРИЯ "НАРОДЫ НАШЕЙ СТРАНЫ" Набор из дерева «На заставе»: не менее 35 фигурок и элементов из дерева. Крепость-пазл, терем-пазл, деревья, река, мост, кони, богатыри, разбойники, жительницы крепости. ТОВАР РЕКОМЕНДОВАН ГОУ ВО МО ГТТУ. Товар сертифицирован. *На фото представлена композиция, которая может отличаться от состава набора.</p>	<p>3—7</p>	<p>24 300,00</p>
<p>Новинка</p>	<p>Оборудование для игровой деятельности</p>	<p>НОВИНКА ИС Игровой набор "Северный край"</p>	  	<p>СЕРИЯ "НАРОДЫ НАШЕЙ СТРАНЫ" Набор из дерева «Северный край»: не менее 49 деревянные фигурки. Чум, рыбак, мужчина с хореем, сеть рыболовная, рыбы, дети женщина, олени лежат и стоят, лодка, подставки для костра, костёр, палка для костра, котелок на джутовой ниточка, собаки, сани, снежный покров из 17 кусочков, которые собираются в единый пласт. материал: Бук, берёза. К набору прилагаются методические рекомендации, авт. Васюкова Н. Е., "Русское слово-учебник", М.: 2025 г.</p>	<p>3—7</p>	<p>27 800,00</p>

<p>новинка</p>	<p>Оборудование для игровой деятельности</p>	<p>ИС Игровой набор из дерева "Край мёда и курая"</p>		<p>СЕРИЯ "НАРОДЫ НАШЕЙ СТРАНЫ" Материал – бук, береза Набор из дерева «Серия "Народы нашей страны" Край мёда и курая»: не менее 35 деревянных фигурок. Юрты, деревья-пазлы, кони, овцы, утки, собаки, фигурки детей, женщины, мужчины с национальной росписью, пруд.</p>	<p>3—7</p>	<p>24 300,00</p>
-----------------------	--	--	--	---	------------	------------------

<p>новинка</p>	<p>Оборудование для игровой деятельности</p>	<p>НОВИНКА ИС Игровой набор "Деревенские истории"</p>		<p>СЕРИЯ "НАРОДЫ НАШЕЙ СТРАНЫ" Набор из дерева «Деревенские истории»: не менее 45 фигурок и элементов из дерева. Дом-пазл, дерево-пазл, река-пазл, жители деревни(семья)Грядка в виде пазла и набор овощей-вкладышей, домашние животные, элементы забора, мельница, лодка, рыбак, рыба. ТОВАР РЕКОМЕНДОВАН ГОУ ВО МО ГТТУ. Товар сертифицирован. *На фото представлена композиция, которая может отличаться от состава набора.</p>	<p>3—7</p>	<p>26 000,00</p>
-----------------------	--	--	---	--	------------	------------------

<p>НОВИНКА</p>	<p>Оборудование для игровой деятельности</p>	<p>НОВИНКА ИС Игровой набор "Казачьи сказы"</p>		<p>СЕРИЯ "НАРОДЫ НАШЕЙ СТРАНЫ" Набор из дерева «Казачьи сказы»: не менее 50 фигурок и элементов из дерева. Дом большой-1 шт., дозорная вышка-1, лестница-1, плодовые деревья-4, улей-3, телега-1, колодец с ведром и барабаном-1, кобыца-1, печь-1, утварь домашняя-3, стол-1, скамья большая-1, скамья малая-1, река-пазл-1, рыба-1, рак-1, лодка-1, пенек-1, плетень-1 из 3х элементов, огород-пазл-1 из 5 элементов, кошка-1, собачка-1, костер-1, петух-1, курица-1, цыпята-2, индюк-1, свинка-1, поросята-3, корова-1, теленок-1, конь-1, казак-3, казачка-2, мальчик-2, девочка-1. Применяется авторское ручное окрашивание и роспись элементов набора. К набору прилагается методическое пособие для воспитателей и родителей "Казачьи сказы" автор: Г. А. Святоха, Г. С. Тулупова, С. А. Бешук.</p> <p>Товар сертифицирован. *На фото представлена композиция, которая может отличаться от состава набора.</p>	<p>3—7</p>	<p>39 640,00</p>
-----------------------	--	--	--	---	------------	------------------

<p>НОВИНКА</p>	<p>Оборудование для игровой деятельности</p>	<p>НОВИНКА ИС Игровой набор "Край ста тысяч вышивок"</p>		<p>СЕРИЯ "НАРОДЫ НАШЕЙ СТРАНЫ" Набор из дерева «Край ста тысяч вышивок»: не менее 50 фигурок и элементов из дерева. Дом -1 шт., мельница-1, деревья-6, улей-1, колодец с ведром и барабаном-1, укладка для одежды-1 шт., крышка-2 шт., печь-1, стол-1, скамья большая-1, река-пазл-1, рыба-2, лодка-1, плетень с малиной-1 из 3х элементов, хмель в виде пазла-1, кошка-1, собачка-1, петух-1, курица-1, цыпята-2, индюк-1, корова-1, теленок-1, лошадь-1, жеребенок-1, овечка-1, баран-1, камыши-1, коза-1, селезень-1, утка-1, собака-1, кошка-1, заяц-1, волк-1, лиса-1, медведь-1, мужчина молодой-1, мужчина пожилой-1, женщина молодая-1, женщина пожилая-1, мальчик-1, девочка-1. Применяется авторское ручное окрашивание и роспись элементов набора. Методические рекомендации к игровому набору, авт. Артемьева.</p> <p>Товар сертифицирован. *На фото представлена композиция, которая может отличаться от состава набора.</p>	<p>3—7</p>	<p>39 640,00</p>
-----------------------	--	---	---	--	------------	------------------